

# BOHEMIA



HABANA, CUBA

BATURRICOS

Octubre 19. de 1924.

(Grabado en color de BOHEMIA.)

LA MAYOR DEL MUNDO

**Droguería Sarrá**

31 edificios con 20.000 m. c. Más de 350 empleados

**Vino Peptona Barnet**

PARA ENGORDAR

DROGUERIA SARRA.-FABRICANTE

HABANA.

**IMPRESOS**

NOS HACEMOS CARGO  
DE IMPRESIONES DE  
PAPEL, TIMBRADO Y  
SOBRE, REGLAMEN-  
TOS, LIBROS, ESQUE-  
LAS MORTUORIAS,  
TARJETAS DE BAUTI-  
ZO, PROSPECTOS, RE-  
VISTAS, TARJETAS CO-  
MERCIALES, ETC., ETC.

ARTURO SERRANO  
TROCADERO Núms. 89-93  
TELEFONO 3658.

ACADEMIA DE CORTE Y COSTURA SISTEMA

**"PARRILLA"**

Autora y Directora:

SRA. FELIPA PARRILLA DE PAVON



Corte, corsets, sombreros, pintura oriental, flores, cestos de alambre, bordados y otras muchas labores.

Se admiten internas. Enseñanza rápida por ajuste en dos meses.

Clases de corte y costura por correspondencia. A fin de curso se da un valioso título.

Pidan informes a

**Habana ós, altos**

ENTRE O'REILLY Y SAN JUAN DE DIOS

**¡ARDOR!**

Previene y calma el ardor que produce la irritación en la piel delicada de su niño. Refresquelo con el

**Powder de Johnson para Niños**

**Los Palm Beach y telas tropicales pueden teñirse.**

Es lámosamente enorme la cantidad de trajes de esta clase que se retiran prematuramente del servicio por estar solamente descolorido.

**Santa Cruz Brothers**

Expertos tintoreros.

VIRTUDES NUMERO 138.

Teléfonos: M-9534 y A-7121.

HABANA.

**ALMORRANAS**

Nada como "POMADA ANEMA-SMITH"

Indicada también para las señoras que sufren estreñimiento.

De venta:  
E. Sarrá Teniente  
Rey 41.  
HABANA.

**PECHOS PILDORAS**  
CIRCULANAS, Doctor Brun.

135 AÑOS DE EXITO MUNDIAL ES EL MEJOR RECLAMO!

**HABANA**

E. Sarrá, Teniente Rey, 11. Dro-  
guería de Johnson, Obispo, 17.

**INSOMNIO Y NEURINASE**

**INSOMNIO**

Si no lograis dormir, si el sueño es agitado con pesadillas; si os sentís fatigados sin motivo ó por trabajo intelectual ó físico; recordad la **NEURINASE** que cura y previene: Insomnio, Neurastenia, Neuralgias, Vértigos, Lastid. Igas tristes, Cansancio, Tics nerviosos, Desórdenes de la edad crítica, Palpitaciones, Convulsiones de los niños, etc.

Recomendada por el cuerpo médico - por el Doctor Leroy, Médico Jefe de enfermas, Jefe de enfermas y consultas en los Asilos de París.

El Frasco - \$ 2. Habana: Manuel JOHNSON; Droguería SARRA, y todos buenos Farmacias.

**NEURINASE**

Substancia calmante á la vez que inofensiva y tónica; os procurará un sueño natural, reparador y profuso.

Todos los dolores desaparecen. La alegría de vivir se manifiesta de nuevo. Ensayad la **Neurinase**

Laboratorio GENEVIER  
2, rue de Valenciennes, Paris

**SUSCRIPCION:**

Un año, \$12.00; Un trimestre, \$6.00; Un mes, \$2.00. Los pagos por adelantado. Número suelto: 30 centavos; número atrasado del año: 50 centavos. Número atrasado de años anteriores: \$1.00.

Fare el extranjero por años y semestres solamente, a razón de \$1.25 mensual.

**Bohemia**

**ILUSTRACION MUNDIAL.**  
Publicada por "Trensa Gráfica Cubana, S. A." Premiada con medalla de oro en las Exposiciones Nacional de 1913 y de Caraguay de 1917 y en las de San Francisco y Panamá.

Director y Administrador:  
MIGUEL ANGEL QUERVEDO.  
Redactor Jefe: José A. Giralt.  
Representantes en los E. U. de A. S. Koppe & Co., New York  
Representante en la América Latina. Sr. Alfredo Piéyyo.

Se publica todos los días, con excepción de los días festivos, y contiene la colaboración de los más destacados literatos, artistas y escritores.

Cable: "Bohemia".

Telegráfico: Bohemia.

Apartado: 254.

Resolución, Administración y Talleres Editoriales de BOHEMIA, América Latina (Cable: Transatlántico), número 86, 41 y 42. Teléfonos: Directorio, M-1322; Administración, A-3528.



UNA CRECHE AL AIRE LIBRE

En los terrenos de la grandiosa Exhibición del Imperio Británico, celebrada meses atrás en Wembley, se estableció una creche al aire libre. En esa creche podían las señoras, según muestra el grabado, dejar sus pequeños al cuidado de expertas "mamas", mientras ellas recorrían la Exhibición.

# CONTRA LA GOTA O EL REUMATISMO

DISUELVA SU ACIDO  
URICO TOMANDO  
TABLETAS  
"SCHERING" DE

# ATOPHAN

Este viejo y clásico medicamento de fama mundial, es el que los mejores médicos recetan contra tan molestas enfermedades. Tiene muchos años de éxito.



Consulte a su médico

Exija siempre Tabletillas ATOPHAN en tubos originales "Schering" que contienen 20 tabletas de 1/2 gramo.

**NO SE DESCUIDE UD.**  
Los varios síntomas de una condición debilitada que toda persona reconoce en sí misma, es una advertencia que por ningún concepto debería pasar desapercibida, pues de otra manera los gérmenes de enfermedad tomarán incremento con gran peligro de fatales consecuencias. Los gérmenes de la tisis pueden ser absorbidos por los pulmones a cualquiera hora echando raíces y multiplicándose, a no ser que el sistema sea alimentado hasta cierto punto que le facilite resistir sus ataques. La **PREPARACION de WAMPOLE** que contiene una solución de un extracto que se obtiene de Hígados de Bacalao, combinados con Jarcabe de Hipofosfitos Compuesto y Extracto Fluido de Cerezo Silvestre, fortalece el sistema contra todos los cambios de temperatura, que producen invariablemente Tos, Catarro, Bronquitis, Pulmonía, Influenza, Gripe, Tisis y todas las enfermedades emanadas por debilidad de los pulmones y constitución raquítica. Tomada a tiempo fortalece el organismo para que no adquiera la tisis. El Dr. Juan F. Morales López, Jefe de Despacho de la Jefatura Local de Sanidad de la Habana, dice: "Desde hace muchos años empleo la Preparación de Wampole en enfermedades consultativas en general y cuando está indicado un tónico y vitalizante poderoso. Es de inapreciable valor en los niños pre-tuberculosos y anémicos." Es tan sabrosa como la miel. No importa qué clase de tratamiento haya tenido mal éxito en el caso de Ud. no se desespere hasta que la haya probado. La original y genuina Preparación de Wampole, es hecha solamente por Henry K. Wampole & Cia., Inc., de Filadelfia, E. U. de A., y lleva la firma de la casa y marca de fábrica. Cualquier otra preparación análoga, no importa por quien esté hecha, es una imitación de dudoso valor. De venta en las Boticas.

## Literatura Canaria



SR. ISAAC VIERA  
Insigne escritor y poeta canario.

## Un libro de Isaac Viera.

Bástenos citar a José Morales Lemus, nacido en la bahía de Nuevitas el 2 de mayo de 1808 a bordo del buque en que llegaban sus padres de Canarias, que eran naturales de la villa de Tequis, en la isla de Lanzarote; al doctor Domingo Fernández Cubas, catedrático de la Universidad de la Habana, que exponiendo su vida increpó valientemente a los esbirros policíacos que invadieron las aulas, para reducir a prisión a

CONSERVATORIO  
**FALCON**  
— DE —  
MUSICA DE LA HABANA  
— — —  
GALIANO 42, (Alicia)  
TELEFONO A-2335.

El notabilísimo escritor y poeta canario don Isaac Viera— a quien yo admiro de antiguo con admiración honda y sinceramente efusiva —acaba de publicar un libro bellissimo, cuya aparición ha constituido en estas islas un verdadero acontecimiento literario.  
Titúlase el libro "Costumbres canarias", y lo forma una colección de artículos que un día fueron actualidad pasajera de periódico, y que hoy, gracias a la previsión de su autor, tienen, para bien de la literatura española, vida permanente y definitiva en el libro.

Es don Isaac Viera un escritor de los que se destacan de la generalidad con singularísimo brio. Después de cuarenta años de continua labor, su talento literario, lejos de debilitarse, parece que se rezoza y vigoriza. Espíritu de una múltiple cultura, sutil y observador como pocos, escribe con un desenfado y una naturalidad que maravillan. ¡Qué prosa la suya tan limpia, tan sobria, tan castiza, tan elegante!

Los "Costumbres canarias" son cuadros rebosantes de vida y color. Todos están trazados de mano maestra. En todos palpita la verdad, salta el donaire, empaña la gracia, pero una gracia fina, sutil, espontánea "intelectual".

En algunas de sus páginas, el ingenioso escritor habla de Cuba con amor sincero y cordial. No resisto a la tentación de copiar estos párrafos:

"Desde estas rocas atlánticas me traslado con el pensamiento a la neregida del mar Caribe, a la hospitalaria Cuba, para respirar, a pleno pulmón, en la sombra de sus palmeras, que le sirven de abanicos de esmeralda, las rempladas brisas intertropicales, que llevan en sus pliegues los suspiros nostálgicos que exhalan los isleños al herir con la azada las entrañas féculas de aquella incomparable tierra que es, según expresión de uno de sus mejores poetas,

Blanda emanación de amores  
en los mares de Occidente

En todos los órdenes de la vida cubana ha influido notablemente los hijos de las antiguas Afortunadas.

aquellos infelices niños, víctimas inocentes cuya sangre fué derramada para acallar los gritos de sus verdugos, que pedían carne a los mártires; al doctor Fernández Ferraz, orientalista insigne, que después de abrir, juntamente con su hermano Juan, horizontes de luz a la juventud costarricense, honró la muceta del Profesorado en el primer centro docente de la capital cubana, demostrando ser consumado maestro en lenguas sabias...

La sangre de los canarios ha caído distintas veces en tierra cubana en defensa de resentores locales. Incontables son los isleños que figuraron en las filas de la Revolución de Yara, y en la que empezó con el grito de Baure y terminó con el desastre de nuestra escuadra en Santiago, sucumbieron innumerables isleños que tienen por tumba aquellos montes, que hizo estremecer el estremecimiento de las armas, y allí duermen el sueño eterno al lado de los héroes cubanos, que viven mirados de gloria en la patria de la inmortalidad...

¡No son estos párrafos tan sentidos, tan cariñosos, tan vehementes, un abrazo de hermano al través de los mares.

"Costumbres canarias" es un libro amenisísimo que sería leído siempre con agrado, por el ávido donaire con que está escrito.

Muy contados libros he leído en estos últimos años tan merecedores como éste de figurar en el número de los que, una vez leídos se guardan, en la seguridad de que conservarlos a mano es tener siempre cerca de sí un amigo de esos en cuya compañía — como dijo el clásico — no hay rato triste ni buena larga.

Francisco CAÑELLAS.

Santa Cruz de Tenerife, Septiembre.

SI TOSEIS Y ENFLAQUECEIS  
Haced uso de la  
**SOLUCIÓN  
PAUTAUBERGE**  
que es el remedio eficazísimo en la BRONQUITIS CRÓNICA, en los RESFRIADOS antiguos y descuidados, en la Convalecencia de la PNEUMONÍA y de la GRIPPE y el mejor agente curativo de la TUBERCULOSIS  
Procura a los NIÑOS débiles y propensos a BRONQUITIS un temperamento resistente y PULMONES ROBUSTOS  
Millares de Enfermos lo deben su curación.  
**L. PAUTAUBERGE**  
COURBEVOIE-PARIS  
Y LAS PRINCIPALES BOTICAS

UN SOLAR POR  
\$3  
CON EL PLAN  
**BERENGUER**  
Obispo y Ag. tar. n.º 35 años  
Tel. A-6448-Habana.

# EL BUSTO DE CERA

POR MANUEL REGUERA GALLEGO

(Historieta ingenua de lágrimas y sonrisas.)

Salían una mañana de entrecistarnos con el licenciado en leyes don Jerónimo Cantero, cuando, una vez traspuesto el amplio zaguán del antiguo y pauciter caserón en que por entonces moraba el eminente letrado, exclamó me acompañante, sin detenerse en la marcha:

— ¡Hombres! ¿preparaste, acaso, en esa muñeca de peinadora que Cantero?

— Claro que preparé! Y, ello, ¿qué significaría?— interrumpí yo.

— Pues, verás, el busto en cuestión tiene su linda historia... No creas que se encuentra allí así, ¿no, no son...?

Y, acto seguido, me qué enfilando mi amigo la verdadera historia que a continuación me contó:

El obrerillo casado don Jerónimo Cantero y Saleillo, recientemente fallecido ya en plena vejez y en cierta remota ciudad norteña, fué uno de

esos hombres que cuando fueran ser lo debían más que a nada a un torpísimo esfuerzo.

Pues nunca de años, en cierta aldea miserable, en la que por vez primera vió la luz, su origen fué por tanto bien humilde.

A la muy temprana edad de cuatro años perdí a la autora de sus días y cerca de un busto después, que dó se completamente huérfano y tan desamparado que nos conocimos estuvieron deliberando durante largos días para decidir quien entre ellos iba a hacerse cargo, por caridad, de aquella desvalida criatura que se había quedado en el mundo sin tener a nadie en derecho volver los ojos en demanda de algún protector. Entonces fué cuando, de manera momentánea, se apareció a reclamar al muchacho cierto desconocido y lejano pariente suyo que residía en un pueblo comarcano. Tal pariente, que era un rústico granjero avaro y cruel en demasía, se llevó consigo al infeliz Jerónimo, al que despiadadamente explotó casi todo el mismo día que se hizo cargo de él.

De este modo maltratado pasó Cantero el resto de su infancia y los albores de su adolescencia hasta el día en que harto ya de los rudos tratos de que indubidablemente se le hacía objeto, resolvió sacudir el opresor yugo escapándose de aquel lugar repleto antipático, cosa que llevó a la práctica en la madrugada de un domingo. Después de largas y penosas jornadas a pie, llegó con su hatillo a la espalda y algunos dineros a la más cercana urbe en la que decidió quedarse en busca de honrada faena; rebotando de la alegría de verse completamente libre, y pensando que, por mal que en lo su cesivo le fuese, todo a la postre sería tortas y pan pintado comparado con el atroz yacerucis que acababa de dejar atrás.

El trabajo escaseaba por aquel entonces en la populosa ciudad; pero nuestro héroe navegó con tan favorable viento que a los pocos días le cupo la suerte de hallar acomodo en una imprenta en la que empezó, desde luego, a ganarse el sustento cotidiano. Bien es verdad que el chico no era ningún badulaque analfabeto, pues, no obstante su desolada niñez, había aprendido a leer y a escribir con bastante soltura, amén de las operaciones aritméticas más imprescindibles.

Ya fijado de esta guisa, el muchacho no tardó en adaptarse a la vida ciudadana. Sustituyó sus toscos atavíos por ropas más adecuadas, llegando luego a insinuarse en la amistad de algunos mozalbetes de su misma esfera, en compañía de los cuales empezó a acudir a teatros y demás espectáculos

públicos con la frecuencia que le iba permitiendo su modestísimo peculio. El nuevo género de existencia le produjo, como es de suponerse, el consiguiente deslumbramiento de felicidad.

Mas en lo que no consiguió ver satisfecho por el pronto sus naturales anhelos juveniles fué en el terreno del amor.

Advertiendo como muchas noches eran invadidos avenidas y paseos por mozas y enamoradas parejas, sintió la imperiosa necesidad de tener él también su propia novia, con la que dar rienda suelta a los desahogos de su sensible corazón. En tan noble como legítimo empeño aplicóse con gran ahínco poniendo en juego cuantos medios decorosos juzgó a su alcance. Pero, debido a la poca o ninguna maña que se dió en procurarse lo que tan vehementemente anhelaba, no pudo ver florecer el idilio, teniendo a fin que darse por vencido, lleno del amargo desaliento del fracasado. Y es que aún las menos empujorotadas y pretenciosas señoritas capitalinas, que para sus adentros consideraba tan refinadas y seductoras, en nada se parecían a las zafias lugareñas de rústica traza y presión ingenua que había conocido allá, en los parajes aldeaneros de los que él mismo era oriundo.

Las tales remilgadas señoritas, con sus frecuentes melindres y melindres de desdén, le hacían perder totalmente la cabeza relogándose así a la nada airosa situación del pobre docto no amilanado.

Dieho prematuro le dejó los ánimos completamente reducidos a polvo y ayudas a las más caras ilusiones en flor; por lo que su timidez se agigantó de modo tan alarmante, que no pasó por su vera una muchacha sin que el corazón le diese un vuelco; echase a temblar como un azogado, y hasta se echase a llorar por ponerse como la grana.

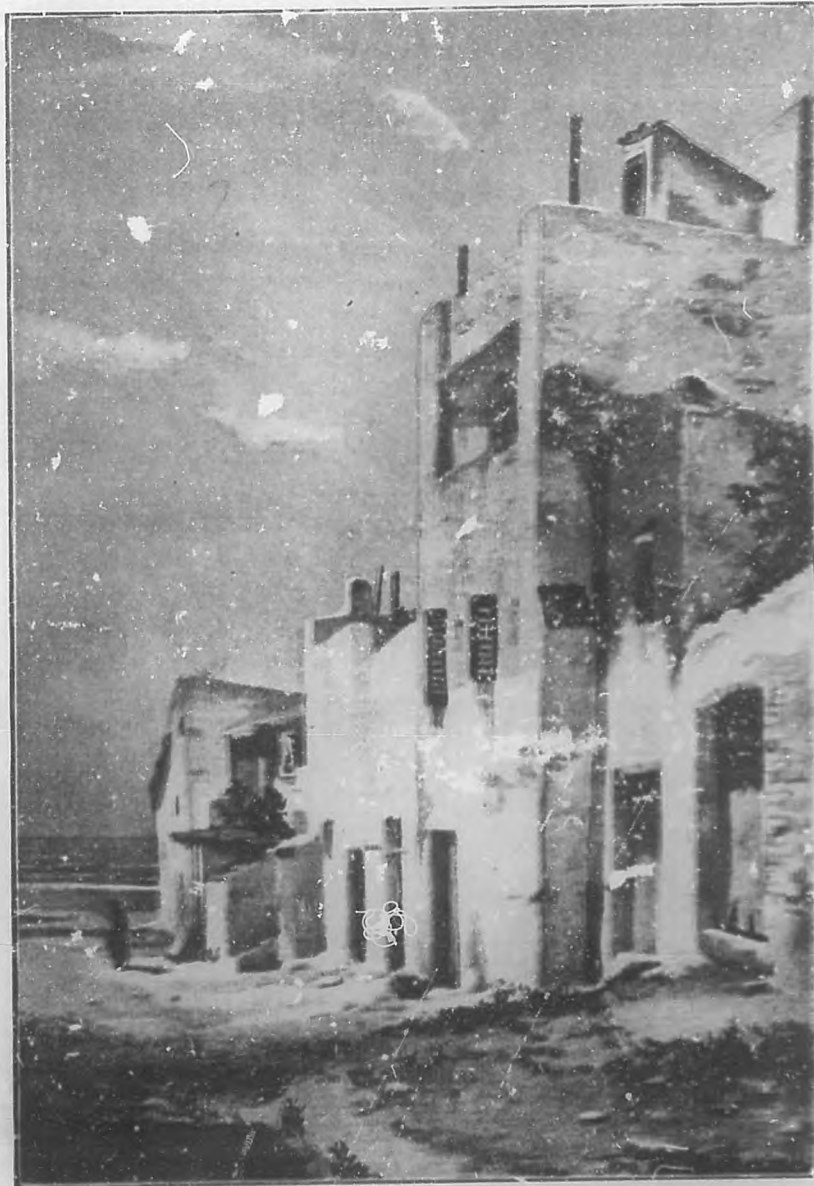
Esta nueva clase de suplicio le acarreó además un sinúmero de males inherentes a las mil millones de las que siempre salía con los puños crispados; los ojos preñados de lágrimas; el espíritu acibarado y repleto, y murmurando muy por lo bajo y con sorda irritación los epitetos de imbécil, patán y desgraciado...

Cierta noche, que nuestro atibulado joven iba calle adelante con el corazón más estrujado por la angustia que nunca, acertó a pasar ante el iluminado escaparate de un gabinete de peinadora, cuyo centro se destacaba, mediante artificios

belleza, un femenil busto de cera. Jerónimo detuvo el paso, y sus ojos se fijaron en la bonita faz del maniquí cuya expresión de dulce bondad atrayó vivamente su atención hasta el punto de dejarle cautivado. A aquel bello rostro de cera no ofrecía la desconcertante mueca de burla que él siempre creía advertir en las caras de las mujeres de carne y hueso... Sin embargo, considerándolo mejor y después de un rato de contemplación extática, volvió a advertir en su tonta simpatía admirativa y tornó a reanudar la interrumpida marcha. A la siguiente noche experimentó, cosa rara, el extraño privilegio de ir de nuevo a contemplar al atrayente busto; nada, que por lo visto se había neciamente prendado de la ríspida y artificial fisonomía. Y a continuó yendo a visitar al idóllido, aquella noche, y la otra, y la otra, aunque procurando, por supuesto, que nadie se percataste de capricho tan singular como irrisorio.

Pero la paternal y sabia Providencia, que siempre vela por el mayor provecho de sus criaturas a las que, como acostumbra decirse, aprieta pero no ahoga, preparó las cosas de tal modo que, cuando a la quinta o sexta noche

(Pase a la Pág. 20.)



UN RINCON DE SITGES, (CATALUÑA)

(Grabado tricolor de BOHEMIA.)

## RESPONSO LIRICO

Oye el responso con que el alma mía  
evoca a aquel romántico antillano  
que en un gesto de loca rebeldía,  
se abrió las venas con su propia mano  
por una vil mujer...

Atardecía;  
el sol agonizante  
bajo el primor de una hemorragia intensa  
se esfumaba en el ámbito distante;  
y la ciudad inmensa  
comenzaba a fulgir como un diamante!  
En aquella hora arcana  
entre el bullicio de la rúa mundana,  
eslazando cadenas turgescentes  
y manos de selecta aristocracia,  
el bardo de los pómulos salientes  
y la melena lacia,  
sintió en su corazón la garra impía  
de un amor imposible que humillara  
su bella fantasía...

Y se alejó de allí como una rara  
exhalación, en pos de otro camino;  
hasta que al fin en su tenaz vocera  
imprecando la saña del destino  
llegó al dintel de su guarida oscura.  
Se detuvo un instante, pensativo,  
tal así como un alma enterrecida  
hurgando algún motivo

sentimental i triste de su vida;  
despejó la gaveta  
que guardaba sus ónices dispersos,  
i con trémulo aliento de poeta  
improvisó estos versos:

—Muero por ti que me negaste el cielo  
de tus ojos... el oro de tu risa;  
tu candorosa voz de terciopelo  
i tu divino amor de pitonisa;  
muero por tu desdén que me anonada,  
pero con el deleite i embeleso  
de llegar hasta el seno de la nada  
;baluciendo tu nombre con un beso!

Ya en la serenidad del contorcio  
se perfumó de nardos i azucenas,  
i tendiéndose muelle en su triclinio  
como Petronio, se rasgó las venas.

El poeta yacía  
inmóvil, sobre el coágulo escarlata;  
i en sus ojos vidriados parecía  
reflejarse la imagen de la ingrata.

Entró en un sueño delicioso i blando  
camino de las nébulas ignotas;  
i lentamente se durmió escuchando  
el madrigal de sus arterias rotas...

Habana, 1924.

PRIMITIVO HERRERA



Aspecto que ofrecía el planeta Marte a las once de la noche del día 20 de Agosto.

POR  
JOSE CABRUJA Y PLANAS

Según casi todos los periódicos del mundo, todos los astrónomos de nuestro planeta están convencidos de que Marte no tardará dos mil años en acercarse tanto a la Tierra como lo estaba el 22 del pasado Agosto; sino que hace lo mismo cada período de tiempo, que varía, según distintas opiniones, entre cinco y cien años.

En qué se fundaron los sabios para anunciar que hasta dentro de dos mil años, o sea cuando nuestro mundo estuviese casi frío y la Humanidad no se pareciese en nada a nuestra generación, volvería a ponerse a tiro de telescopio?...

He aquí el problema psicológico, que debe preocupar a los pensadores, cuando Marte, cansado de su carrera fuera de la órbita, vuelva a la vida normal.

Los hombres han pasado unos meses en grande con la visita del planeta. No ha habido ser humano, al que no haya tentado la idea de examinarlo atentamente, con telescopio, con gemelos de teatro y hasta a simple vista.

Las muchachas románticas a la moderna, soñan con los marcianos como hombres excepcionalmente dotados por la Naturaleza de un aspecto marcial—la palabra lo indica—ataviados con relucientes uniformes y tibias y calaveras en la parte más visible del astrakanado casquete y en el dólmen del sable.

¿Son así los marcianos?...

Según las deducciones de los sabios, es preferible que no lleguemos nunca a conocer cómo son los habitantes del planeta hermano, pues nuestra decepción sería terrible, sin nombre.

Lo mismo sucederá con la vida vegetal y aún con las condiciones climáticas.

Los sabios discuten mucho acerca de los canales descubiertos por Schiaparelli y algunas afirman que los canales no existen. Para otros, tampoco existen las verdes manchas que acusan las fotografías.

Esto, en el terreno de la Ciencia; pues para la mayoría de los mortales ajenos a ella, el planeta Marte es algo así como lo que nos cuentan del Paraíso terrenal...

Sugestionado por esa idea, un mecánico del Observatorio de Viena subió días pasados a un tranvía, pidiendo a gritos pasaje para Marte; siendo necesario, para llevarlo al manicomio, indicarle que el mejor vehículo era el automóvil, único medio de que el ciudadano convenciera.

¿Vale la pena de enloquecer por el planeta Marte?...

Claro que no...

Sin embargo, es probable que no sea este infeliz el único que haya perdido la razón por culpa del astro que se aleja "dibujando en sus labios una irónica sonrisa" como diría alguno de esos periodistas, que, aún a lo más grosero y vulgar de la vida humana le ponen el comentario metafísico correspondiente.

El caso de esos sugestionados lleva a pensar de nuevo en el motivo que tendrían los hombres para darle proporciones tan exageradas a un fenómeno astronómico casi vulgar.

Los sabios tienen la culpa, dirán los que miran a la Ciencia como algo inútil y a sus cultivadores como hombres privados de sentido común. Es cierto: los sabios tienen mucha parte de culpa, aunque no toda; pues también corresponde parte de ella a los demás mortales.

Los científicos y sobre todo los astrónomos, viven en círculo que da mucho de ser el de la vida corriente y no se preocupan de las consecuencias que, para la Humanidad pueden tener sus palabras.

Uno de ellos, queriendo decir algo, diametralmente opuesto a lo opinado por los demás, anunció que el planeta haría una cabriola no vista y la cual no repetiría jamás.

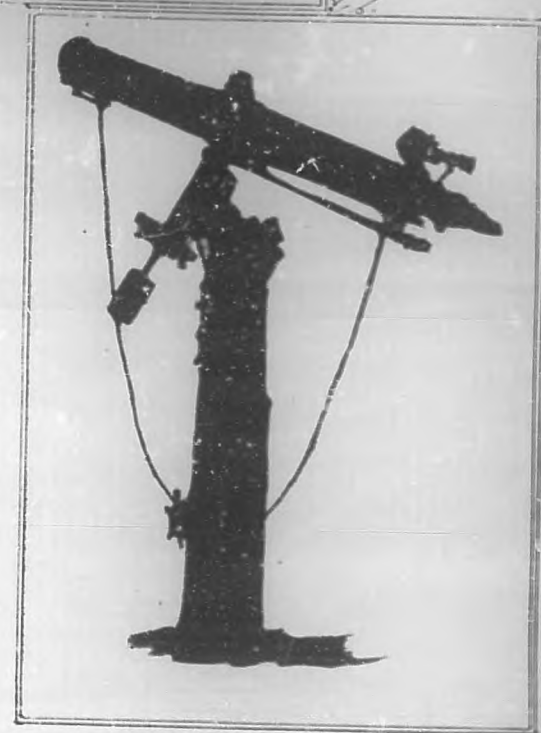
¿Cabriola?... pensó el vulgo. Y a la cabriola le dieron proporciones de fenómeno extraordinario, cuyas consecuencias nadie podía calcular.

## LA CARAVANA PASA

¿VALE LA PENA EN-  
LOQUECER POR  
MARTE?



Interior de un Observatorio.



El gran telescopio ecuatorial de diez pulgadas.

Tanto se habló del planeta y tanto se fantaseó aún por los mismos sabios, que los mortales dieron por cierto que el planeta llegaría a pasar muy cerca, tan cerca que sólo con dar un salto se podría llegar a él; y... un salto de esa clase lo da cualquiera.

La habitabilidad del planeta dio como cosa cierta y aún se creyó que en él había organizaciones sociales mejores que la nuestra.

Como nada tiene más descontentos a los hombres que la organización de su sociedad, las fantasías se dieron prisa en buscar el medio de realizar el viaje al planeta... Aeroplanos, dirigibles, cohetes, balas y llegó el turno a ese infeliz que, cansado por las largas noches de insomnio pasadas haciendo maniobrar los aparatos, creyó lo más fácil y cómodo hacer el viaje en un modesto y vulgar tranvía.

Es necesario que los psicólogos estudien el caso de esta opinión acerca de la rareza con que se efectúa un vulgar fenómeno y dictaminen el medio de evitar que la paradójica noticia se repita.

El único peligro de tal estudio, es que, siguiendo su costumbre, los sabios, en vez de aclarar el asunto, lo enturbien más.

# LUIS G. TRIAY

CALCULISTA, LITERATO Y POETA

Pocos serán los lectores que no conozcan a Triay; su popularidad se debe al intenso trabajo que lleva realizado entre nosotros



LUIS G. TRIAY

Notable profesor de Arte y Declamación.

durante dos años. Incansable, ha llevado a cabo varios concursos de cálculo rápido, con éxito franco, en donde ha demostrado lo maravilloso de sus métodos y la rapidez asombrosa de los mismos. En las escuelas se le quiere por su gran bondad y exquisita educación y en los Bancos y comercios se le respeta y estima por su talento y su afán por dar cuanto sabe.

Este hombre, que tiene un gesto sonriente para todas las cosas, que es nervioso y activo, posee otro don, o sea, otro yo, el yo que hasta ahora ocultó al público, pero que en las Normales y alguna que otra entidad social ya le conocían. Ese otro yo, es el de literato y poeta, y como todo poeta es un apasionado, un entusiasta por el arte y sobre todo por el arte de la declamación y recitación. Poseedor de un sentimentalismo grande y conocedor de las almas a maravilla, con ellas se recrea, estudia y vive, y las exige para motivos de sus escritos y poesías.

Amigo nuestro, hemos podido charlar con él ampliamente y conocerle de cerca; él por su parte no es reservado, al contrario, habla, y le agrada hablar, encuentra placer en ello, y por eso, quizás, sabe escuchar atentamente. Nuestra conversación fué toda de la cátedra de Arte que en el "Conservatorio Falcón" se inaugurarán el día primero de Octubre; y como al preguntarle qué era lo que más le agradaba, si las Ciencias o las Artes, nos contestata:

"Por el Arte vivo, con su gloria sueño; pero para el Arte soy yo, r. y pequeño."

—¿Conque poeta también?

—Poeta no, aficionado. Me gusta enormemente; tanto, que creo no haya nada en el mundo tan delicadamente bello y sutil como la poesía; ¡Si se pudiera hablar en verso siempre!; creo que no habría maldad, porous: nustras almas serían sentimentales, sentiríamos

devotamente, nuestra voz tomaría sonidos musicales y nuestras palabras serían armoniosas, como nuestros sentimientos.

—¿Romántico?

—Y quién no lo es, si quiere embriagarse de lo bello. Ser romántico es ser siempre niño y todo el que ama es un niño, porque es romántico y porque el amor fué, es y será un niño.

—¿Crecidito?

—No tanto. Pero suponiendo que lo sea, no atiende a razones, ni oye, ni ve, es por lo tanto un inquieto que no se acomoda a vivir encerrado ni en las frías moradas de los corazones insensibles.

—Y, ¿cómo siendo usted un lírico, un poeta, es usted tan maravilloso matemático? La ciencia por lo general se aposenta en moradas frías, en personas muy serias y pensadoras.

—No lo niego. Quizás por esa alegría que les doy a las matemáticas dependa el éxito de mis clases. Para mí, lo mismo creo encontrar poesía en los números que en las cosas. La cuestión está en sentir, sentir hondamente y procurar ver belleza en todo



ENRIQUE FONTANILLS

El maestro insigne de la Crónica Social.

o por lo menos mirar solo lo que es bello. ¡Arte! ¡Arte! ¡Mucho Arte!

—¿Triunfará usted en su empresa?

Sólo con fe y con amor se consiguen los grandes éxitos. ¡Adelante!

—No; yo sólo nada puedo; estoy convencido de que fracasaría y necesito el apoyo de todos ustedes y el de las personas amantes de lo bello, de la poesía. Espero triunfar porque encontré protección y protección. ¿valía inapreciable, la de don Enrique Fontanills, el selecto, el pulcro estilista, el cincelador de palabras, el de las figuras gramaticales rociadas de flores, me da su mano, me ayuda.

—¿Le expuso todos sus planes?

—Se lo esbocé ligeramente; charlamos de Arte; recordamos poetas, recitamos y nos comprendimos. Decía usted artes, que yo era un romántico; creo que el señor Fontanills me gana.

—¿Piensa enseñar algo más que la declamación y recitación?

—Si; quiero llevar a cabo, la clase de Arte en general; sobre todo la mimica; es factor de suma importancia. Para ello durante todos los meses una Audición poética a un grupo de alumnas. También inauguraré unos Tés lírico-literarios, que espero gustará a la sociedad habanera, porque en ellas aprenden las alumnas lo que en realidad llama, educación artística, plástica y social. Serán unas reuniones exquisitas. Claro está que podré llevar a cabo todo esto, pero tropecé con un hombre amante apasionado por el Arte y conocedor de todo lo que el arte se refiere. Don Alberto Falcón, persona cultísima y de una amabilidad exquisita. Simpatizamos pronto. Claro, entre personas que sienten y piensan igual, fácil es entenderse, y Falcón está todo él, inapregunado arte, vive para él y es su único placer. La suerte me favoreció en todo; la personalidad la autoridad y el prestigio de este notable maestro y el local. Puede estar usted convencido, de que el Conservatorio "Falcón" está montado como el mejor de Europa y América del Sur. Conozco muchos y en Montevideo, Buenos Aires, Chile, donde estuve cerca de siete años como profesor de varios de ellos, no encontré ni más gusto ni más adelanto. Es, en una palabra, un señor Conservatorio. Todo, todo está hecho como a propósito. El salón es amplio y escenario adecuado para esos actos que se pudiéramos decir, veladas de arte, murmullos de cosas que deben decirse a flor de oído o, copiando a don Enrique Fontanills, veladas que tienen "Un poco de belleza y un poco de emoción"; y perdone amigo mío, soberana lata que le estoy dando. Ya tendremos ocasión de charla otro día. Les espero el jueves.

Les agradeceré verles por el "Falcón" y saben cuanto anhelo ver caras conocidas que sabemos son amigas y han de saber perdonarnos nuestras faltas."

Y dicho esto, nos dió su mano larga, firme y nerviosa; frágil, activo y siempre sonriente se despidió de nosotros.



MTR. ALBERTO FALCON

Eminente pianista, Director del Conservatorio que lleva su nombre.

# PASIONES EN LAS SOMBRAS

CINEMATOGRAFIA

POR IVAN FEDEROVITCH

"El Lirio Rojo"—The Red Lily—es una de las películas más emocionantes, más humana, más sugestiva, de cuantas se han filmado en estas últimas semanas.

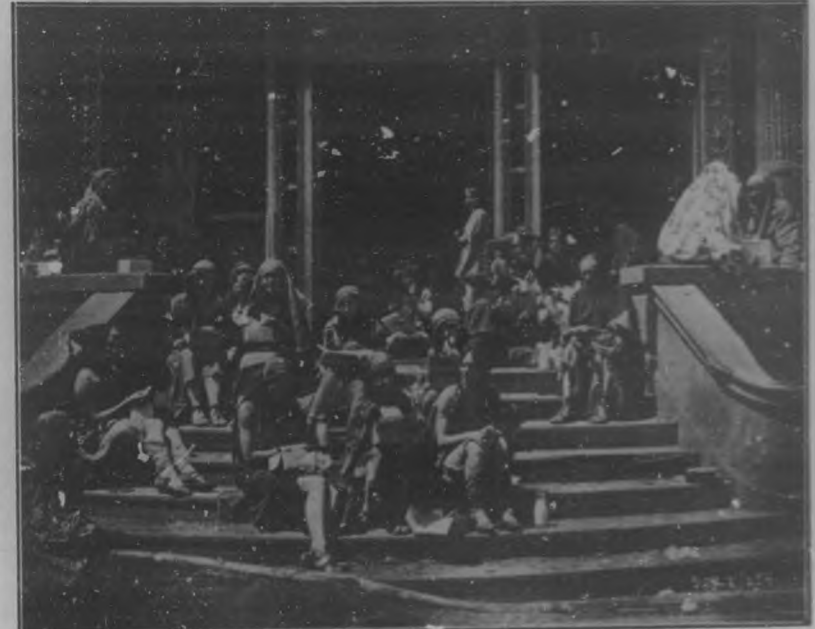
En la pequeña población inglesa de Artignec viven dos jóvenes, Jean—Ramón Novarro—y Marise—Euid Bennett—que se aman con locura. El es hijo de Leonec, el hombre más rico y más influyente de la Provincia. Ella es hija de Phillie La None, un hombre del pueblo. Re pentina muerete muere el padre de Marise y ésta queda abandonada sola, huérfana. Jean declara a su padre el amor profundo, la pasión sin límites que siente por Marise. Este hombre orgulloso, que sueña para su hijo un partido ventajoso, se enfurece, lo deshereda y los arroja de su casa.

Ambos abandonan el pueblo. Van camino de París. Huyen de los que consideran su cariño como un crimen. De los que no acuitatan el amor sincero, sino que piensan en los vanos prejuicios sociales. Se alejan, como dos sombras unidos con el óleo del amor eterno que pone en las tristezas de su alma, mas sol de eternidad y lumbre de ilusión.

Por una circunstancia desagradable son separados brutalmente.

Ella y él caen en el hormiguero cosmopchita de la "Vieille Lumiere". Marise, débil hoja que el viento de la realidad bate, como de espuma en las turbulencias de la mar.

Ella y él luchan desenfundadamente en su porvenir, el cariño de su padre, todo su bienestar, ahora era un lirio que



Un grupo de "israelitas", de los centenares que toman parte, en las escenas de la película "Les Dix Mandamientos" de la "Paramount".

Las borrascas de la vida los combate. Son dos naufragos que luchan por sostenerse a flote en el lodazal inhumano en el que se hunden.

Años más tarde se encuentran.

(Pasa a la Pág. 16.)

Ambos han rodado por las pendientes del vicio. El es un ladrón profesional y huye a la policía que lo persigue. Llega a la puerta de una inmundicia barraca donde Marise está parada. Pide que lo esconda. No se han reconocido. Los años han puesto en sus rostros nubarrones de miseria; la miserable vida en que se arrastran, ha quitado candor a sus mejillas, calor a sus pupilas, ensueños a sus frentes.

Ella lo introduce en su cuarto, mi se rabable. A la graciosa luz de un vela el mechero de gas él la reconoce. Furioso, asqueado, lleno de todos los venenos de

los celos, la golpea.

El lirio immaculado por la que él había sacrificado



WILLIAM FARNUM

Célebre artista de la "Paramount".

rejada desenfundada de los bajos fondos de París, tiene, para no morirse de hambre, que dedicarse a los menesteres más bajos.



Harold Lloyd en su última comedia "Hot Water" de la casa Pathé.

# El renacimiento artístico en España

POR GUILLERMO DE SANZ

El prestigio de belleza con que ha estado, desde tiempos remotos, revestida la tierra de España, no puede morir. Si las vicisitudes políticas eclipsaron y abatieron la soberbia grandeza de la España imperialista, nunca, sin embargo, se extinguirán sus tesoros sublimes, sus deslumbrantes joyeles de arte.

Cuando más desorientado, postrado o caído parece el espíritu español, a causa de sus rivalidades y sus desconciertos políticos, con mayor grandeza se levanta el corazón y el genio de los artistas españoles, elevando con hondo sentimiento patriótico la bandera de su nación.

Por eso es que una Raza como la Hispana no puede morir nunca. Cuando los pueblos irradian su espíritu a través de los mundos en maravillosas miriadas de colores y líneas, de ritmos y melodías, de canciones y estrofas, de ideas y sentimientos,

Bargueño despacho, talla y cuero labrado, cuyo motivo artístico representa "El entierro del Conde de Orgaz" de El Greco.

esos pueblos se immortalizan, cristalizando su grandeza espiritual y haciéndose soberanos en el imperio de las almas.

\*\*\*

España fué y es grande, pese a todos sus infortunios. No son sus gobiernos los que la engrandecen, pero son sus hijos los que la afianzan más cada día sobre la cumbre de las glorias inmortales.

Actualmente hay en España un renacimiento artístico, en todas sus manifestaciones, que resulta asombroso. Ninguna nación acaso puede enorgullecerse de poseer la pléyade de pintores que hoy posee España. El renacimiento literario lo tuvo a raíz de las estrofas inmortales de Rubén Darío y hoy, la literatura española, posee uno de los más preeminentes puestos del mundo.

Y por si todo esto fuera poco, el arte español renace magnífico en nuevas modalidades, en un inusitado fervor de puro nacionalismo, que resulta edificante para todas las naciones que, como Cuba, viven atentas al avance de la humana civilización.

Por eso, ante las inquietudes artísticas de BOHEMIA, no podía pasar desapercibido el movimiento de arte renacentista que se ha desplegado en Andalucía y, principalmente, en Granada, de donde son los muebles y objetos que hoy tenemos la gran satisfacción de ofrecer en estas páginas a nuestros lectores.

El renacimiento de arte español resulta sorprendente en Andalucía, la bella y fecunda región española, el inmenso jardín de claveles y azahares donde se han tejido todos los sue-

ños dorados de la fantasía árabe. En Andalucía no pueden morir nunca el sentimiento de la belleza y el amor a la civilización. Córdoba fué en tiempos del imperio romano uno de los más bri-

llantes centros de lujo y de cultura de la tierra. Después, bajo el reinado de los califas, llegó el más alto grado de esplendor.

Palacios suntuosos, mezquitas soberbias, copiosas bibliotecas florecían en Córdoba, la primera ciudad del mundo que alumbró y empedró sus calles, la que, según el mismo San Eulogio, "se hallaba en la cumbre de la grandeza, de los honores y de la gloria, colmada de riquezas y convertida en imperio de las delicias del mundo entero, hasta un punto inexplicable e increíble". Después, con la caída



Librería balaustre con damasco de seda.

Califato, el centro político e intelectual pasó a Sevilla y allí elevaron su vuelo triunfal los genios del arte, de la riqueza y de la gloria, sus limitaciones que hoy mismo se conservan y que han logrado arrancar de los labios humanos aquella divina frase: "Quien no ha visto Sevilla no ha visto maravilla."

¿Y qué no puede decirse de Granada? El mismo don Francisco Pi y Margall expresó su admiración en palabras como estas: "No hay otra ciudad como Granada. ¡Qué de bellezas no cuenta en su recinto!"

Por eso en Andalucía no pueden morir nunca el sentimiento a la belleza y el amor a la civilización. Por eso sus hijos continúan acrecentando la sublime herencia de arte que les legaron los romanos y los árabes, iniciando actualmente un esplendoroso renacimiento que ha de dar nuevamente a España una merceda soberanía espiritual.

\*\*\*

La casa "Arte Español", de Itúrbide, residente en Granada, se ha propuesto dar a conocer en nuestra República sus valiosos muebles y objetos de cuero de Córdoba, cuyo tra-

Sitial tallado, asiento y respaldo de cuero labrado y policromado.

abajo labrada, es una garantía de la delicadeza con que laboran las divinas manos de los artistas españoles.

De la casa "Arte Español" de Granada es Gerente en Cuba nuestro querido compañero Eutiquio Aragonés Itúrbide, quien ha recibido por mediación de su hermano algunos muebles en talla de gran relieve y una buena remesa de objetos de cuero trabajados a mano, que son verdaderas preciosidades.



Sillón Jamuga, cueros labrados y policromados.



Sillón tallado y cueros en color grabados.

La presente información gráfica que ofrecemos a nuestros lectores expresa de una forma clara la maravillosa construcción de los muebles de la casa "Arte Español" de Granada.



Bargueño despacho, en nogal, todo tallado.

Basta mirar detenidamente la mesa de despacho, el sitial, el diván y los bargueños cuyas fotografías reprodu-



Diván de esquina. Los tableros son de cueros labrados y policromados.



Bargueño en nogal todo tallado, abierto.

cimos para hacerse una idea de lo primorosamente que trabajan la talla sobre nogal y en repujado sobre cuero los artistas de la casa "Arte Español".

Todas las figuras en gran relieve y motivos decorativos que avaloran estos grabados tienen el más puro sabor de un sobrio y rico estilo renacimiento perfectamente acabado.



Lámpara de siete luces en madera y damasco, completa de instalación.

Un despacho completo de estos muebles, dan una sensación de grandeza y suntuosidad, como sólo pudieron exhibir en las viejas edades los formidables palacios de los más rancios títulos de nobleza.

Con los muebles y objetos de "Arte Español" pueden realizarse las más soberanas armonías estéticas. Cabe amueblar todas las habitaciones y salones de un magnífico chalet al estilo renacimiento de "Arte Español".

La construcción de estos muebles se ha impuesto entre aquellos refinados elementos que representan la "élite" de la Sociedad, sin distinción de nacionalidades. En Europa y en América el estilo renacimiento español constituye el suceso del "comfort" y del refinamiento aristocrático.

Los visitantes de los Estados Unidos, que pueden permitirse siempre la satisfacción de poseer cuantas bellezas y fastuosidades crea el genio de todos los pueblos, quedan maravillados y pre-

senciar en sus viajes a España el florecimiento de las excelentes y prácticas bellas artes que con un verdadero fervor patriótico cultivan casas como "Arte Español", de Granada.

Hoy podemos asegurar, después de haber examinado con cien zudamente la remesa de objetos y muebles reci-

bidos por nuestro compañero Eutiquio Aragonés que en Cuba se pondrán bien pronto de moda estas joyas granadinas. Nuestra aristocracia se dará cuenta que uno de los más altos blasones del refinamiento consiste en el buen gusto para la selección de los muebles y los objetos que han de recrear los ojos del alma en el propio hogar haciendo la vida placentera.

Gratamente impresionados por la gran sensación de belleza que nos han proporcionado los tesoros artísticos recibidos por nuestro querido amigo y poeta Eutiquio Aragonés, ponemos en conocimiento de nuestros lectores que muy en breve tendrán el gusto de admirar una exposición que nuestro amigo realizará en una acreditada casa de arte de la Habana.

Desde ahora podemos asegurar que el acto ha de constituir un gran evento artístico y que, ante las joyas de "Arte Español", desfilará lo más selecto de la sociedad habanera, ya que no siempre puede tenerse la oportunidad de gozar sensaciones estéticas con un arte nuevo y acabado.

Nosotros, quienes constantemente laboramos en BOHEMIA, realizando gustosos sacrificios por llevar a los ojos y al espíritu de nuestros gratos lectores cuantas novedades se susciten en el mundo artístico, nos felicitamos de poder ser los primeros en propagar en nuestro país estas preciosidades del arte hispano que resurge de forma sorprendente. —Guillermo de SANZ.



Lámpara de ocho luces en madera, cuero y damasco, completa de instalación.



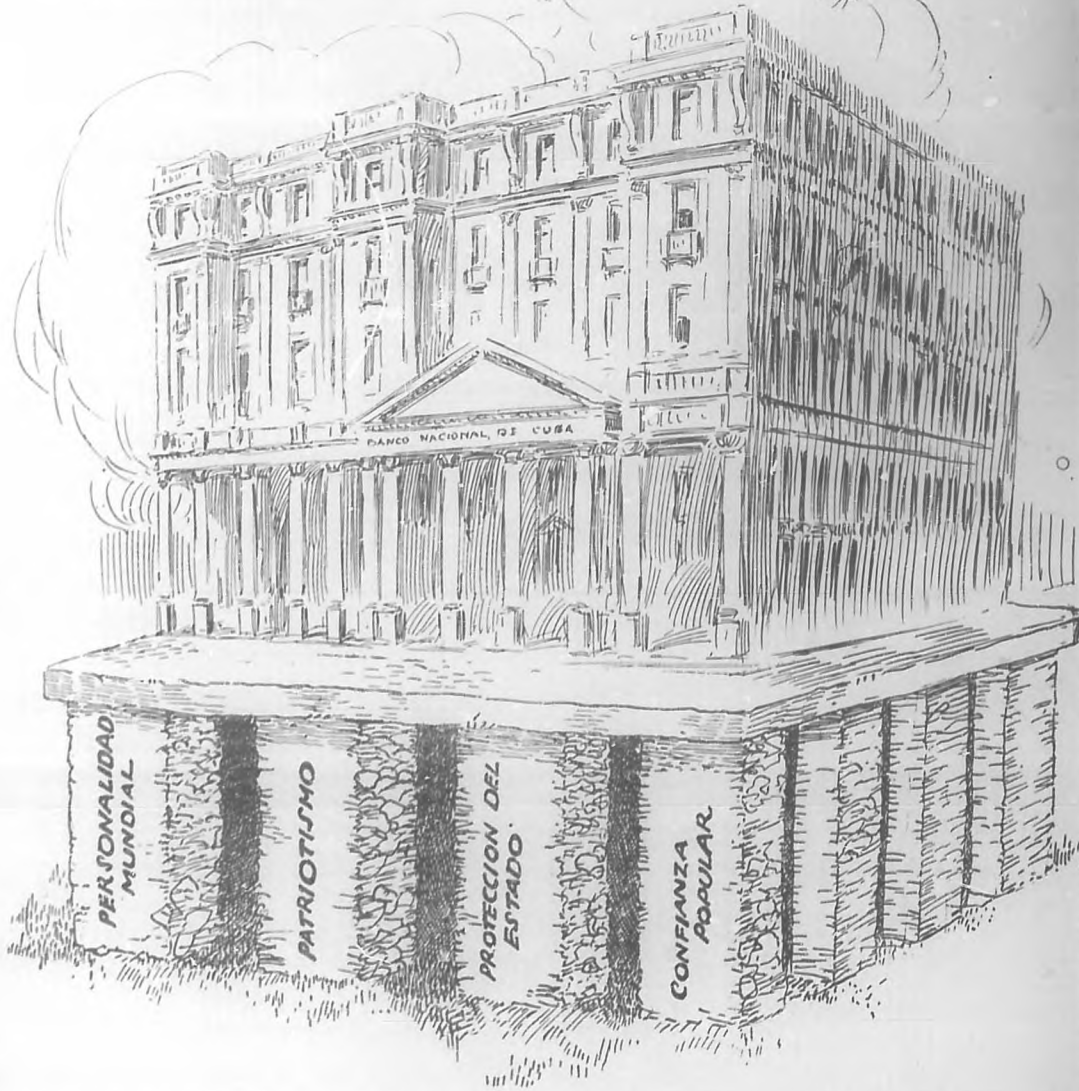
Mesa despacho, toda tallada en gran relieve.



Detalle de un extremo de la mesa despacho.

## SOLIDOS CIMIENTOS

POR HECTOR DEL CASTAÑAL



La reconstrucción del Banco Nacional de Cuba, es una necesidad unánime e íntimamente sentida. Es necesario que esa institución de crédito se reconstruya, pues así lo demandan todas las clases sociales que en Cuba laboran y contribuyen al engrandecimiento y progreso de nuestro país en todos los órdenes de la actividad humana.

El comerciante, el industrial, el agricultor, los profesionales, los obreros notan la falta del Banco Nacional de Cuba, pues la actuación de esa institución de crédito a todos beneficiaba y era una garantía a la que todos volvían los ojos. La caída de ese Banco cubano, dejó a muchos elementos dignísimos y laboriosos, ineficaces de ayuda, protección y estímulo para continuar contribuyendo de un modo efectivo al mejor desenvolvimiento de nuestra vida económica.

\*\*\*

Al ser reconstruido el Banco Nacional de Cuba, debe descansar su armazón sobre sólidos cimientos imposibles de socavar o conmover. Esos cimientos deben ser "El Patriotismo", "La protección del Estado", "La confianza popular" y "La personalidad mundial".

Con tales cimientos el "Banco Nacional", difícilmente volverá a caer o a resentirse su estructura.

Es un deber patriótico, el contar con una institución bancaria eminentemente cubana, y que es un honor para la República y una garantía para los que en ella conviven y laboran afortunada y honradamente.

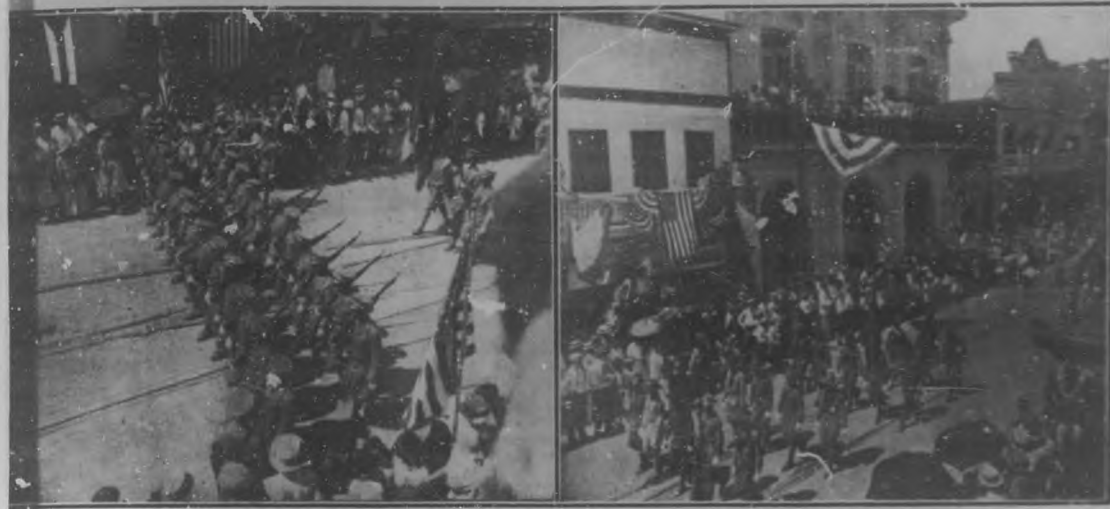
El Estado está en la obligación de proteger a una institución que le puede prestar, como se los prestó en pasados tiempos, muy valiosos servicios en beneficio del mejor desarrollo de las funciones a él encomendadas.

El pueblo, en todas sus representaciones, debe tener plena confianza en un Banco cuya acción benefactora a todos llega y a nadie se niega, y que todos deben tener interés en que resurja y se mantenga siempre vigoroso y floreciente.

El que el "Banco Nacional" tenga una bien definida y respetada personalidad en el orden internacional, es algo cuya importancia trascendencia para nuestra nacionalidad en el exterior a nadie puede ocultar.

Con el Patriotismo, la Confianza Popular, la Protección del Estado y la Personalidad Mundial como sólidos cimientos, el Banco Nacional de Cuba renacerá vigoroso y desarrollará intensamente su acción tutelar y benefactora.

## EL 10 DE OCTUBRE EN KEY WEST



A la izquierda:—La compañía de artillería del Ejército cubano, que por su marcialidad y los brillantes ejercicios militares que ejecutó mereció la admiración y las alabanzas de altos jefes del ejército norteamericano.—A la derecha: La tropa de Exploradores de Cuba que tomó parte en los festejos celebrados en Key West y que fué unánime y calurosamente celebrada.

Las fiestas celebradas en Key West, con motivo de la celebración del aniversario del Grito de Yara y de las que han ocurrido principalmente a la inauguración del nuevo edificio del histórico club "San Carlos", revistieron manifestaciones de inusitado esplendor.

La colonia cubana del Cayo vibró de patriotismo y entusiasmo, el que fué compartido por las autoridades y el pueblo de Key West, los que cooperaron con verdadero interés al mayor éxito de los festejos.

La representación del Gobierno y pueblo cubano que presidida por el Ilustre Secretario de Estado, doctor Carlos Manuel de Céspedes, asistió a las fiestas celebradas, que fué muy selecta, y supieron prestigiar el nombre de nuestra patria en cuantos actos concurrieron.

Se presentando a "Prensa Gráfica Cubana" y especialmente a esta revista fueron al Cayo, el doctor Hermilio Rodríguez y los Sres. Rodolfo Carrón y Gabriel Quevedo, quienes regresaron su marcialmente agradecidos de los regalos recibidos y de las cortesías expuestas de que fueron objeto.



Momento en que era sacada del edificio del Club "San Carlos", una bandera cubana de gran tamaño que figuró en la manifestación cívica celebrada.



Tres de las carrozas, que por el gusto y originalidad de su decorado, más llamaron la atención durante las fiestas efectuadas en Key West.

Ellos nos han encargado que expresemos en testimonio de agradecimiento al Comandante en Key West, señor Domingo J. Martí, a Mr. R. L. Deacon, al señor Arturo León y a Mr. F. H. de Lee, Agente General, Sub Agente y Agente de pasajes, reconocimiento de la "P. G. S. S. Co.", a los señores Johnson, propietarios del magnífico hotel "Olive Sea" a Mr. O'Connell, alto empleado del mismo y muy estimado amigo al doctor Rafael Martínez. Que pronto sea funcionario de la Secretaría de Estado, como tiene a su cargo la organización de la Exposición y que sea el responsable de su éxito, como es el caso de Mr. O'Connell.

\*\*\*

A la extraordinaria actividad, una atenciosa y expedita acción del Dr. Martínez Díaz, y a los excursionistas que nos muy reconocidos y principalmente los compañeros que en representación de BOHEMIA asistieron a las fiestas y a los que en señor Martínez. Ellos atendieron siempre con interés, la información de los eventos de carácter de...



# SOCIALES

POR MANUEL CALZADILLA

## PASIONES EN LAS SOMBRAS

rise apresuradamente lo escondió detrás de una cortina y... salvó de caer en las redes de la Ley.

Jean cae enfermo gravemente. Marise lo cuida con cariño de madre; todo su amor, todo su cariño, de aquellos días lejanos en el pueblecito de Artignes, renace en su corazón maltrecho por las amarguras, por las tristezas, por las arideces de su existencia. Es el amor que vuelve, la aurora que surge sobre el negro mar de dolor.

Por una fatalidad Jean cae en poder de la policía y es condenado a dos años de prisión. Mientras él cumple la sentencia, Marise, ayudada por una Hermana de la Caridad, consigue un empleo honroso.

Y lo espera. Sueña con el instante supremo en que fundirán de una vez y para siempre las llamas de sus almas en una sola. Sueña con el amor de Jean. Corre el nuevo camino de regeneración que habrán de seguir, alumbrados por la lámpara mágica del amor purísimo que no se extingue, que no muere, que no se apaga...

\*\*\*

"Metro" y los señores González López Porta.

Los señores González y López Porta, dos entusiastas e inteligentes jóvenes que en poco tiempo se han conquistado el aprecio de todos los empresarios de cine, por su afable trato y su seriedad en los negocios de película, acaban de firmar un contrato con la casa "Metro", para la recepción exclusiva de las producciones de esta poderosa empresa norteamericana.

Por el esfuerzo que esto supone para los señores González y López Porta y por lo que esta adquisición significa para nuestro público, felicitamos de todo corazón a estos dos jóvenes que no desmayan por llevar adelante sus ideales.

\*\*\*

Los estrenos de "Apolo" y "Dora", serán esta semana:

Domingo 19: Dentro de la Ley, por Norma Talmadge; Lunes 20: La Payasita, por Mary Miles Winter; Martes 21: Virgenes a medias; Miércoles 22: La pérdida de los hombres; Jueves 23: Día de moda; La Irresistible, por Marión Davies; Viernes 24: El Vagabundo, por David Powell. Sábado 25: El Otro, de Eduardo Zamacois.

Iván Federovitch.

Suntuosa boda: Concepción Bouza y Marino López Blanco.

Ante muy selecta concurrencia, y con el impero de la elegancia, la distinción y el buen gusto, tuvo lugar el sábado la boda de la gentil y bella señorita Conchita Bouza y Goas y el estudioso y simpático joven doctor Marino López Blanco.

Suntuoso bajo todos sus aspectos fué el decorado floral que por el gran jardín "El Clavel" se hizo en todo el interior de la iglesia, convertida en un bosque de palmas y en un conjunto de flores distribuidas con el arte y maestría en que son inimitables los hermanos Arnand.

De la puerta principal hasta el altar mayor, el trayecto que recorrieron los novios, estaba cubierto por dos franjas formadas por guirnaldas de espárrago formando ondulaciones recogidas a trecho sobre jardineras de mimbre en las cuales se destacaban ramos lindísimos de rosas, azucenas y dalias.

Las airosas columnas de la nave lucían tapizadas con espárrago, cubriéndose el frente con cesticos en forma de guirnaldas, con bellas y fragantes flores. El altar lucía un decorado de nuevo estilo del más encantador efecto.

Ambos lados se alzaban airosas en forma escalonada hasta la mayor altura del altar hermosos ejemplares de palmas accas. El conjunto de estas palmas sinuaban el marco de la imagen del Sagrado Corazón colocado al centro y sobre innumerables buceos que lucían preciosas dalias, azucenas, gladiolos y gardenias.

Los novios fueron apadrinados por la señora Julia Blanco de López, madre del novio y el querido amigo Sr. Jesús María Bouza, padre de la novia. Tres los testigos de ella: Dr. Angel C. Betancourt, Presidente del Tribunal Superior; Dr. José I. Rivero, Director del "Diario de la Marina" y coronel Leopoldo del Calvo, Director de la Escuela de Artes y Oficios; y por él, el doctor Carlos Portela, Secretario de Hacienda, doctor Julio Ortiz Casanova, Fiscal de la Audiencia y doctor Manuel Gutiérrez Balmaseda, Juez de Primera Instancia del Centro.

El bouquet era una filigrana por su belleza y por su sencillez extraordinaria. Una de las creaciones más afortunadas de "El Clavel", donde tantas y tan repetidas bellezas de flores se confeccionan para las numerosas bodas que se celebran. Predominaban los gladiolos blancos, las dalias y las rosas Perla de Cuba entre cintas e hilos de plata. Tres variedades de flores a

cuál más bella, donde se aunaba la esbeltez de los gladiolos, el perfume de las azucenas y la blancura impecable de la Perla de Cuba.

Al concluir la ceremonia entregó la novia su artístico ramo a su bella y encantadora hermanita, la señorita Josefina Bouza y esta a su vez le entregó el ramo de tornabola de dalias y gladiolos rosados.

El automóvil que condujo a los novios, estaba primorosamente decorado por "El Clavel".

Imitaba una pérgola cuajada de estefanotes, gardenias y jazmines de oriza y en su frente imitaba un sol formado de rosas, dalias y espigas de gladiolos y azucenas.

Recordamos entre la numerosa concurrencia:

Primera mente, la elegante dama Consuelo Goas de Bouza, madre de la desposada. Mercedes G. viuda de Gutiérrez, Silvia Hernández de Rivero, Señora Cadaval viuda de Alfonso, Luisa Gendrán de Meas y Juanita Eguileor viuda de Rambla.

Teté Rivero de Ferrán, María Gutiérrez de Portela, Amalita Anglada de Romero, Blanca Rosa del Campo de Morales Díaz, distinguida esposa del director de "El Triunfo", con su bella hija Ofelia.

Maria Luisa Brown de García Mon, Raquel de los Reyes de Carreras e Isabel Torre de Etche-goyen. Leopoldina Alvarez, Buenaventura González de Pichardo, Caridad García de González Ruiz y María Antonia Alcocer de Damias.

Isabelita Rambla de Ulmo, las señoras de Ortiz Casanova, de Montero, de Beancoourt y de Alvarez Ruedán.

Felisa Gispert, María Goas de Coira, prima de la novia. Carmelina Tomez de Menéndez. Señoritas: La gentil Nena Cañal, Agua lita Azcárate, que en esa misma iglesia, con el joven doctor Benito Durán y Castillo. Nena Aristegui, Margot del Junco y Teresita Moas.

Y más, muchas más, entre las que no podría olvidar a Justina y Consuelo Bouza, lindas hermanas de Conchita. En breve partirán los desposados para una alegre y feliz excursión por los Estados Unidos.

Que la felicidad les sonría siempre, llena de satisfacciones. (Pasa a la Pág. 19.)

## Un Cutis Sensitivo?



TRATELO con cuidado. Evite la irritación producida no solamente por el polvo, impurezas y otras causas sino tambien por el uso de jabones y cosmeticos irritantes. Emplee el tratamiento WOODBURY desarrollado para evitar la tendencia a irritaciones momentaneas y permanentes.

Cada noche al retirarse empape un pañito suave en agua templada y aplíquelo por un corto tiempo a la cara. Produzca una espuma Fiera de JABON FACIAL WOODBURY en agua templada con el pañito. Frote el pañito suavemente sobre la piel hasta que los poros queden perfectamente limpios. Enjuague con agua limpia, templada, primeramente y despues con agua fría. Seque la piel cuidadosamente.

El cutis de la cara es mas susceptible a infecciones que cualquier otra parte de la piel en el cuerpo. Por eso debe Vd. elegir el jabon que evite estas afecciones cutaneas.

Obtenga una pastilla de JABON WOODBURY hoy, en su drogueria perfumeria o soderia. Una pastilla de JABON WOODBURY dura de 4 a 6 semanas para uso general y para el tratamiento del cutis. El JABON WOODBURY es tambien envasado en cajitas convenientes de 3 jabones.

El jabón Facial Woodbury es fabricado por "The Andrew Jergens Co." quienes son tambien los fabricantes de la "Crema Facial" y "Polvo Facial" marca Woodbury.



Ocho dias de tratamiento WOODBURY por 10 cts. Envie este cupón y 10 centavos al Agente General de The Andrew Jergens Co., Inc., Sr. Florentino Garcia. Apartado: 1654. - Habana. Sirvanse enviarme por estos 10 centavos en sellos de Correo, un juego en miniatura del tratamiento WOODBURY para el cutis, como sigue: Un Jabón FACIAL Woodbury. Un tubo Crema FACIAL Woodbury. Una cajita Polvo FACIAL Woodbury. También el librito describiendo el tratamiento, llamado: "El cutis que todos desean acariar". NOMBRE: ..... NO ..... CALLE: ..... CIUDAD: .....

NUCLEARISITOL ROBIN. MEDICACIÓN NUCLEOFOSFATADA ARSENICAL (Nucleofosfato de Oxi y de Sosa metilarsinatos) ANTITUBERCULOSO, PODEROSO RECONSTITUYENTE. COMPRIMIDOS. DOSIS: 3 a 5 comprimidos dos veces por día... INYECTABLE. DOSIS: 1 a 2 dosis inyectables según los casos en las 24 horas. Venta al por Mayor: 13, Rue de Valenciennes, París.



Señorita GRAZIELLA - PI Y MUÑOZ

Belleza, gracia, distinción. He aquí los dones inapreciables que su hada madrina ofreció a esta estimada señorita, a quien todos admiran y aprecian. Graziella es hija de un compañero nuestro estimadísimo: el Sr. Guillermo Pi.—Fot. de Gispert.

constrajo matrimonio anoche con el joven doctor Benito Durán y Castillo. Nena Aristegui, Margot del Junco y Teresita Moas. María Cecilia Etche-goyen, Carmelina Montero, Josefina y Carmelina Menéndez Tomé, Lidia y Zaida Carrera. La señorita Bouza.

Y más, muchas más, entre las que no podría olvidar a Justina y Consuelo Bouza, lindas hermanas de Conchita. En breve partirán los desposados para una alegre y feliz excursión por los Estados Unidos.

Que la felicidad les sonría siempre, llena de satisfacciones. (Pasa a la Pág. 19.)

# el que Ud. guste



Para tener en su tocador y recibir los incomparables beneficios de una aplicación diaria, el frasco grande. Para hacer un ensayo por unos pocos centavos, o para llevarlo cuando se viaja, el frasco pequeño. Compre Ud. el que guste. Ambos son

económicos, ambos son convenientes y ambos contienen salud, belleza y vigor para su cabello. Millones de estos frascos de

## DANDERINA

se venden hoy en el mundo entero, porque ellos llevan a quienes sufren de caspa, el único remedio efectivo; a quienes se están quedando calvos, lo único que positivamente contiene la caída del pelo, y a quienes saben cuidar de su cabello, lo único que lo conserva sano, abundante y hermoso.

**DANDERINA se vende en todas las Farmacias, Sederías y Perfumerías, en frascos grandes y pequeños**

## Tintorería Pons

NEPTUNO NUMERO 49

Visite nuestra Exposición.

Especialidad en el teñido de toda clase de telas, Vestidos, Encajes y Adornos.

SE IGUALAN COLORES A LA MUESTRA  
TELEFONO A-6149.

## ROMA

QUINCALLERIA DE PEDRO CARBON

Centro de suscripciones a revistas y periódicos, cuchillería, cepillería, efecto re piel, perfumería, todos los productos del perfume "Atkinson". Postales de todos los países y artísticas, guías, mapas, diccionarios, obras de arte y de arquitectura, métodos para aprender idiomas. Todas las obras y láminas del doctor Sorzano Jorrín para el estudio del inglés. Depósito del famoso petróleo cristalizado "Lary", que evita la caída del cabello y quita la caspa.

PRESIDENTE ZAYAS (O'REILLY) 54.  
TELF. A-3550. HABANA APARTADO 1967

## Perfume "CHARME DE FRANCE"

Florido - Persistente - Exquisito

EL ÉXITO MÁS RECIENTE DE PARÍS!  
E. COUDRAY, 348, Rue S-Honoré, PARIS



El Remedio

Modelo durante 50 años.

De venta en todas las farmacias

HIMROD MANUFACTURING Co.

Únicos Proprietarios

JERSEY CITY, N. J. U. S. A.

## VIBOREÑAS

POR OSCAR QUINTANA

En el "Smart Club".— Mañana resultó el baile celebrado pasado sábado día 11 por tan distinguido Club.

Resultaron en extremo peñones los espaciosos salones de la "Saratega", para dar cabida a la numerosa y selecta concurrencia que asistió, entre la que contamos a Esther Mederos, Margarita Victorero, Georgina y José Backman, Nena Zenoz, Margarita Cintas, Ramona, María y Juana Lydia Rodríguez, para quienes no puede faltar el merecido elogio del Cronista.

La música a cargo de la orquesta del insustituible Armando Hoffre, fué muy felicitada.

En resumen, una grata e invidiable fiesta.

\*\*\*  
Sociedad "Areca".—El próximo día 25 tendrá lugar la inauguración de la casa Club de tan distinguida sociedad. Se efectuará magnífico baile.

\*\*\*  
Club "San Carlos".— Hacen los preparativos para el baile correspondiente al presente mes los entusiastas directivos de tan novel club que preside el entusiasmado amigo Mujica.

Pronto daremos la fecha de celebración.

\*\*\*  
Onomástico.

En días pasados celebró su onomástico la señorita Pilar Alcazalla bella flor que por sus múltiples encantos y su exquisita belleza merece las ofrendas del Cronista. Ella es la prometida de un estimado compañero, Juanito Páez, que pertenece a la redacción de "El Imparcial".

Nosotros, aunque tarde, le expresamos nuestra felicitación al que le deseamos venturas millonarias en su marcha triunfal por el mundo.

\*\*\*  
Teatro "Apolo".— El pasado sábado con ocasión de proyectar la cinta titulada "La tragedia del Nilo", asistió numerosa concurrencia.

La nueva empresa Solé y Cia se esfuerza en complacer cada vez más al numeroso público que acude a este teatro.

\*\*\*  
Teatro "Tosca".—En breve estreno "Mujeres de media noche" el último éxito de "Campanella" y "Amor egoísta", por Anita Stewart.

El notable médico y oculista doctor Eduardo Fontanills, a quien tanto aprecia y distingue la sociedad cubana, por sus sólidos conocimientos profesionales y su exquisita caballerosidad parte en esta semana para New York, donde se propone pasar muy breve temporada.

Le deseamos una feliz travesía y placentera estancia en la ciudad neoyorkina a tan distinguido caballero.

\*\*\*  
Felicitación.

El pasado viernes celebró su fiesta onomástica la distinguida señora Eduvigis Rodríguez de Suárez, esposa de nuestro particular amigo el señor Enrique Suárez. Felicidades.

\*\*\*  
Felicidades calurosamente a las señoritas Antonieta González, Elva Mas, Guillermina González, Clementina, Frías, Mary Agramonte, Josefina Mas, Pura Fernández, Blanca Villasuso y Mercedes Vázquez, lo mismo que a los jóvenes Aquiles Betancourt, Raúl Betancourt, Graciano Betancourt y Francis Benavides, por los triunfos conquistados en los últimos exámenes celebrados en el Instituto Provincial de la Habana.

Todos estos aprovechados estudiantes pertenecen al colegio "María Luisa Dolz", hoy bajo la sabia di-



LA FIESTA DE LA PILARICA.—Hermoso aspecto que ofrece el altar mayor de la Merced, durante la celebración de la fiesta.—(Foto. Villas.)

rección de la talentosa pedagoga señora María Dolores Guerra de Nogueira.

A este acreditado plantel de educación, gloria y orgullo de la Enseñanza, pueden los padres de familia mandar a sus hijos con la seguridad plena de que es uno de los mejores con que cuenta la Habana.

\*\*\*  
Boda íntima: María Dolores Patricio y López y Angel Reimundo Alonso.

Con la concurrencia de sus familiares y un grupo numeroso de íntimos amigos, se celebró en la noche del jueves la boda de la bella y graciosa señorita María Dolores Patricio y López, con el estimado joven Angel Reimundo Alonso.

En la hermosa residencia de los abuelos de la novia, en la Calzada de Ayesterán, se improvisó un bello altar ante el cual se juraron eterno amor la enamorada pareja.

Apadrinaron el acto la señora Tomasa Hernández de López y el señor Juan López Domínguez, abuelos de la novia.

Lució la novia un lindo bouquet, modelo "Ofelia" que es de lo más fino y artístico que se confecciona en "El Clavel". En el modelo "Ofelia" se combinan las flores con una profusión de cintas e hilos de plata que se desprenden desde el centro del bou-



LA FIESTA DE LA PILARICA.—De izquierda a derecha: El R. P. Gandé, que presidió magistralmente, el señor Ibáñez, Presidente de los aragoneses de la Habana; el Excmo. Sr. Ministro de España; la señora de Ibáñez, la Sra. Ángela Fabra de Mariátegui, la Sra. de Bielsa, el señor Bielsa, vicepresidente de los aragoneses, distinguidas personalidades que se contaban entre los que asistieron a tan suntuosa fiesta religiosa.— (Fot. Villas.)

quet formando ondulaciones de un efecto precioso y en el cual los hermanos Armani despliegan su maestría incomparable.

Como testigos de la novia firmaron el doctor Ramón Pérez Cabrales, Dr. Eugenio Valdés y el señor Juan Gómez; y por él, el doctor Francisco Rodríguez Aragón y los señores Elias Rada y Manuel Suárez.

Los desposados han ido a un cenociodo hotel a pasar los primeros días de su unión. ¡Que sean muy felices!

\*\*\*  
Procedente de los Estados Unidos se halla de nuevo en esta capital, el joven y distinguido cirujano-dentista doctor Oscar González y Pérez, que fué a Norte América en viaje de recreo.

Atentamente nos participa que ha establecido su gabinete de consultas en Escobar 162.

Gracias por la atención y que triunfe en el desempeño de su carrera son nuestros deseos.

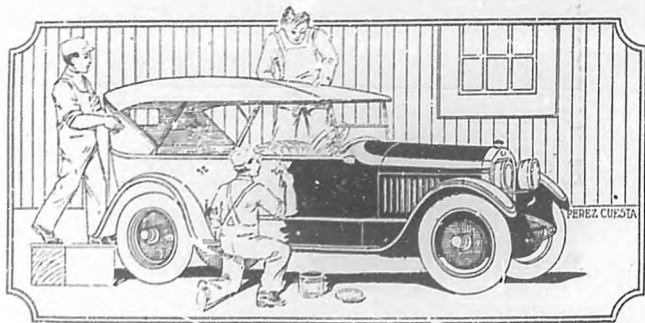
\*\*\*  
El día nueve de los corrientes falleció la señorita Niclasa Guevara, sumiéndose en la mayor consternación a sus amantes padres.

Enviamos a su hermano señor Miguel Guevara, Presidente del Partido Conservador de Guanajay y a cada uno de sus deudos nuestra más sentidas muestras de condolencia y que la cris-



LA FIESTA DE LA PILARICA.—Baturros, baturras y baturricas que fueron observadas espléndidamente en los claustros de la Merced. (Foto. Villas.)

¿QUIERE DEJAR SU AUTO COMO NUEVO?



VISITE 'LA CENTRAL'

Y hallará un gran surtido en telas, ionas, hules y alfombras

PINTURAS: VALENTINE, MURPHY Y OTRAS MARCAS.

TODO DE PRIMERA CALIDAD Y A LOS MEJORES PRECIOS

USE GOMAS Firestone NO LAS HAY MEJORES

JOSE ALVAREZ Y CA, S. EN C.

ARAMBURU 8 Y 10-TELEFONO A-4776

N. Gelats y Ca.

OPERACIONES DE BANCO EN GENERAL, CAJAS DE

SEGURIDAD Y DEPARTAMENTO Y CAJA

DE AHORROS.

Aguiar núms. 106 Y 108

El Busto de Cera

el triste manecbo disponíase a seguir su camino, apartando la...

Cantero creyó ver el paraíso...

Todo aturrido alejóse de aquel...

Jerónimo contaba con un confiado...

Pues bien; gracias a los buenos...

Semanas después ya se hallaba...

Cursaron muchos años...

En el testero principal de una de...

El "te" que cada día se generaliza...

Manuel Reguera Gallego

Sugestiones.

POR ENRIQUETA PLANAS DE MONEDA

Calle 15 Núm. 468, entre 10 y 12.—Vedado.

Manuelita H. de G.:

La Enemiga:

No debemos olvidar en la lucha por la vida...

La humanidad, a fuerza de estudios y de perseverancia...

El hombre se desenvuelve fatigosamente, se prepara a la vida...

Muchas veces, apenas llegado al fin perseguido...

También es verdad, que no habría vida sin muerte...

No habría trabajo, progreso, civilización; puesto que la acción del...

Lectoras:

Como en años anteriores, la Secretaria de Sanidad...

Nota. "Cuca":

El "te" que cada día se generaliza en nuestro país...

Casita López de T.:

Las casas principales, han recibido su existencia de invierno...

Siento por usted sus penas. Quiero hacerle recordar, que la felicidad del hogar...



Para este simpático niño, fué adquirido el hermoso ejemplar "Bull-dog"...

José Lastres. "Josefina". A. López: Para cualquiera de sus casos, les recomiendo la "Brilliantina India"...

Lectoras:

Me sorprendió a primeras horas de la mañana, una muestra que se reparte gratis...

María Isabel:

Su amigo tiene razón; no debe besarse con sus amigos...

Creo que el beso, no debe existir, como símbolo de afecto...

SOCIALES



Como el rocío de una madrugada brillante

se admira el suave cutis de toda dama que, celosa por su hermosura, presta a su piel el cuidado que requiere para hacerla conservar pura y delicada.

Los Productos Pompeian

reconocidos por sus efectos preservativos de belleza, no faltan en el tocador de toda dama que se enorgullece de la hermosura de su tez.



Se hacen de venta en todos los establecimientos del ramo.

FABRICADOS POR THE POMPEIAN COMPANY CLEVELAND, OHIO, U. S. A.

Distribuidores para Cuba. Centro de Fomento Mercantil Lamparilla 74, altos.—Habana.

Los niños lloran por que les den



CASTORIA de Fletcher

¡MADRES! La Castoria Fletcher es un sustituto agradable e inofensivo del aceite de cáscara de naranja.

preparada para los niños y los niños de cualquiera edad.

Recomendada por los médicos.

Con cada frasco van instrucciones detalladas para el uso.

Para evitar imitaciones, fíjese siempre en la firma

Wm. H. Fletcher

ESTRENIMIENTO Verdaderos GRANOS DE SALUD DEL D. FRANCK



PURGATIVOS DEPURATIVOS ANTISÉPTICOS EN TODAS LAS FARMACIAS

A. TRONCINI & HUBERT, 56 Rue de Valenciennes, PARIS

monia nupcial muy simpática. La señorita María de los Santos Romero López, de sugestiva belleza, unió su suerte con el pundonoroso militar señor Santos Pérez y León, joven muy estimado de grandes merecimientos.

Formaban su corte de honor, seis lindas primitas de la desposada: Teresina, Fátima, H. Gato, Rosa García Lormán, Josefina González Lormán, Steel Romero y López, Lilia Porras Rodríguez y Hortensia Porras Rodríguez. La ceremonia fue presenciada por numerosa concurrencia, entre familiares y amigos de los desposados.

Lindísima lucía la novia; realzaban su belleza, los atavíos nupciales. Apoyada en sus manos un ramo de rosas, Perla de Cuba y azucenas.

Lo cambió la novia al terminar la ceremonia por el ramo de tornaboda que le entregó su mamá, la señora Rosa López de Romero.

Los testigos: Por la encantadora Cuca, suscribieron el acta matrimonial el doctor Monroy y el señor Roig; por el novio, el señor José Peribáñez Gelpi y el joven Bernardino Grillo.

En lujosa máquina, partieron los nuevos esposos para la Estación Terminal, embarcando para la ciudad de Cienfuegos, donde pasarán los primeros días de su luna de miel.

Formularon todos votos por la ventura de la enamorada pareja.

Perdida irreparable. El doctor Manuel Martínez Domínguez ha muerto. Bajó al sepulcro joven y llevándose de la vida los glorias más grandes de la tierra. Luz de la Ciencia, hace a ella el legado de sus conocimientos para beneficio de la humanidad.

Entre flores y lágrimas salió aquel féretro que llevaba el muerto amado, velado por espléndido sudario luciendo entre aquella lluvia de flores frescas y fragantes, que lo salpicaban. "A mi noble compañero, tu Carmen".

Entre flores y lágrimas salió aquel féretro que llevaba el muerto amado, velado por espléndido sudario luciendo entre aquella lluvia de flores frescas y fragantes, que lo salpicaban.

El cable nos trae la desagradable noticia de encontrarse en estado de gravedad en New York, el distinguido caballero Eugenio Truffin.

Un hondo duelo. Es hoy el que pasa en estos momentos un compañero queridísimo, Guillermo Herrera. A jefe de Información de "La Prensa", acaba de partir a su único hijo Orlando, en la edad de ocho años.

Josefina Aedo y Carlos López Chávez. Cada día se vienen celebrando ineludiblemente otras nuevas. Anoche, se verificó en la iglesia del Vedado la boda de la bella señorita Josefina Aedo con el señor Carlos López Chávez.

El templo lució un decorado elegante y suntuoso de plantas y flores. El bouquet de la novia era un modelo de artística y lujosa confección.

De estilo colonial fué el ramo de tornaboda, con portabouquet de seda y cinta de igual tono. Todo se confeccionó de "El Clavel", nuestro jardinería nacional.

Hacemos votos porque la felicidad siempre sonría a la enamorada pareja.

La vida social. Acabo de recibir este útil libro de nuestro amigo y compañero doctor Segura Cabrera.

He leído algunos de sus párrafos y no dudó recomendarlos a mis amables lectores, como necesario en todo hogar.

La impresión hecha por la afamada librería "Cervantes", es muy acertada y elegante. Prometo escribir con más calma, cuando pueda terminar su lectura, sobre ésta obra.

Otro libro que recibí del ilustre periodista y buen compañero Eutiquio Aragón, es "La España de los ojos en la nuca", así se titula el libro que aún no he podido leer, pero que prometo hacerlo en breve y dar mi opinión de él.

Un amigo y compañero estimadísimo, el señor Rafael Ramos, alto empleado de la Cámara de Representantes, ha trasladado su residencia en unión de su distinguida familia para la casa San Miguel 133, bajos.

La pasada semana celebró su fiesta onomástica la elegante dama María Teresa Montejó viuda de Alvarez Artiz y su bellísima hija Teresita. Enviamosle nuestra felicitación.

El doctor Elio Roselló Montano ha establecido su estudio de Notario Público, en la casa Neptuno número 50, altos.

Se encuentra completamente restablecido de un fuerte ataque gripal que le retrovió en cama el señor Rosendo Fernández.

La encantadora señorita Carmen de la Guardia ha sido pedida en matrimonio por el apreciable joven Charlie Zaldo. En breve la boda.

El doctor Ernesto Cuervo, se encuentra en franco periodo de convalecencia de la difícil operación que le fué practicada. Enhorabuena.

Se encuentra nuevamente en esta ciudad después de agradable excursión por Europa, el notable médico doctor Arturo A. Aspill.

Esta muy equivocada la señora, o señorita que pretenda vestir bien de usar las modernísimas fajas de goma que vende el "Bazar Inglés", Avenida de la Unión, 10.

En el "Bazar Inglés" hay también un magnífico surtido de perfumes.

Crónica Social de Provincias

Notas de Camagüey.—Bautizo. El día 17 del próximo pasado mes y en suntuosa morada de los distinguidos y cultos esposos señora Mercedes López de Para y señor Domingo de Para, Alcalde Municipal de Camagüey, se efectuó el bautizo de un precioso niño, hijo primogénito de los respetables esposos señora Josefita López de Para y doctor Pelayo de Para.

El nuevo cristiano que es gala y orgullo de la familia López de Para, lleva por nombre Dominguito Lázaro de Para y López.

Antes de terminar tan agradable fiesta bautismal, la numerosa concurrencia, fué galante mente obsequiada con ricos dulces, helados y el consabido champagne.

Sean estas líneas las portadoras de mi más efusiva felicitación a los papás del nuevo cristiano, al que deseo todo género de felicidades.

Del Central "Elia".—Regreso. En el día de hoy y procedente de la vieja Europa ha llegado a ésta el doctor Florencio Portilla, el cual pasó por esos países europeos varios meses en viaje de recreo.

Fuera de cuidado.—Los apreciables esposos señora Ildefonsa Pérez de Pérez, y señor Manuel Pérez, comerciante establecido en el Central "Elia", me comunican que ya su querido niño Alfonso se encuentra fuera de peligro, y que dado a los vastos y grandes conocimientos del reputado galeno doctor Pelayo de Para y Raffo, hoy pueden tener la grata satisfacción de ver salvo y sano a uno de sus seres más queridos.

Mi felicitación a los esposos Pérez, por haber recobrado la salud su apreciable hijo.

Del Central "España".—Magnífica resultó la función extraordinaria celebrada el domingo en el amplio salón de este cine. Lo que brilla en nuestra sociedad, acudió para dar más relieve al simpático acto y... ¡para triunfar!

Llévose a la pantalla la hermosa obra "La Barriera". No nos es posible recordar a todas las bellas, que iban en los palcos una nota de singular elegancia.

Entre ellas la respetable señora María Vázquez de Padró. Muy interesantes Balbina Roca de Inguanzo e Isolina Martínez de Melán, "Lisa" Pons de Domínguez, Natalia Navarro de Gayoso y su bella sobrina Elvira, Clara González de Cruz y hermana y María Fina de Elwin, con su encantadora hija María Matilde.

El día 17 del próximo pasado mes y en suntuosa morada de los distinguidos y cultos esposos señora Mercedes López de Para y señor Domingo de Para, Alcalde Municipal de Camagüey, se efectuó el bautizo de un precioso niño, hijo primogénito de los respetables esposos señora Josefita López de Para y doctor Pelayo de Para.

El nuevo cristiano que es gala y orgullo de la familia López de Para, lleva por nombre Dominguito Lázaro de Para y López.

Antes de terminar tan agradable fiesta bautismal, la numerosa concurrencia, fué galante mente obsequiada con ricos dulces, helados y el consabido champagne.

Sean estas líneas las portadoras de mi más efusiva felicitación a los papás del nuevo cristiano, al que deseo todo género de felicidades.

Del Central "Elia".—Regreso. En el día de hoy y procedente de la vieja Europa ha llegado a ésta el doctor Florencio Portilla, el cual pasó por esos países europeos varios meses en viaje de recreo.

Fuera de cuidado.—Los apreciables esposos señora Ildefonsa Pérez de Pérez, y señor Manuel Pérez, comerciante establecido en el Central "Elia", me comunican que ya su querido niño Alfonso se encuentra fuera de peligro, y que dado a los vastos y grandes conocimientos del reputado galeno doctor Pelayo de Para y Raffo, hoy pueden tener la grata satisfacción de ver salvo y sano a uno de sus seres más queridos.

Mi felicitación a los esposos Pérez, por haber recobrado la salud su apreciable hijo.

Del Central "España".—Magnífica resultó la función extraordinaria celebrada el domingo en el amplio salón de este cine. Lo que brilla en nuestra sociedad, acudió para dar más relieve al simpático acto y... ¡para triunfar!

Llévose a la pantalla la hermosa obra "La Barriera". No nos es posible recordar a todas las bellas, que iban en los palcos una nota de singular elegancia.

Entre ellas la respetable señora María Vázquez de Padró. Muy interesantes Balbina Roca de Inguanzo e Isolina Martínez de Melán, "Lisa" Pons de Domínguez, Natalia Navarro de Gayoso y su bella sobrina Elvira, Clara González de Cruz y hermana y María Fina de Elwin, con su encantadora hija María Matilde.

Muchas señoritas, un manojo de graciosas, para las que deshojo las flores más delicadas de mi admiración.

"Cuca" Domínguez, tan gentil, tan preciosa... Las encantadoras María Isabel y Coralía Saavedra, con ellas una preciosa viboreña Teresa L. Saavedra. Felicia y Eudisia González, Dora Cabrera, tan interesantes. Las bellas hermanas Guach, Juanita, Edelmar y Rosita. Y muy lindas Quetia Pons y "Macusa" Domínguez.



DE PINAR DEL RIO.—María Teresa Barral Quintero, bella y talentosa niña que ha aprobado el Cuarto año de Piano, Solfeo y Teoría y que recientemente hizo su primera comunión.



DE Bauta (HOYO COLORADO).—Manolo Basanta González, hermoso y simpático niño, alegría del hogar de los estimados esposos González-Basanta.



DE PALOS.—Mariña Rodríguez León encantadora señorita, gala de nuestra sociedad.

Se repite en esta ciudad después de agradable excursión por Europa, el notable médico doctor Arturo A. Aspill. Viene complacido.

Está muy equivocada la señora, o señorita que pretenda vestir bien de usar las modernísimas fajas de goma que vende el "Bazar Inglés", Avenida de la Unión, 10.

# Mujeres!—

EVITAD INFECCIONES POR BACTERIAS

El uso metódico de "LYSOL", en soluciones adecuadas, para duchas vaginales, os evitará muchas enfermedades. El detergente antiséptico "LYSOL", líquido, es recomendado por los médicos.

SE VENTA EN TODAS LAS BOTICAS Y DROGUERIAS.

# Lysol

Desinfectante



**VICHY**

Manantiales del ESTADO FRANCÉS

**VICHY HOPITAL**  
Afecciones del Estómago y del Intestino

**VICHY CÉLESTINS**  
Agua de régimen de los Artríticos Diabéticos - Hepáticos - Gotosos

**VICHY GRANDE GRILLE**  
Enfermedades del Hígado y del Aparato Biliar

En todos los Cafés  
**1/4 VICHY CÉLESTINS**  
**1/4 VICHY HOPITAL**  
Aperitivo higiénico - Digestivo ideal.



**CRÈME SIMON**

Para la HERMOSURA de las SENORAS

POLVO Y JABON SIMON Paris

CONTRA

**ARTRITISMO REUMATISMO GOTA**

**ARTERIO-ESCLEROSIS ARENILLAS CÁLCULOS. CIÁTICA.**

*El mas Activo-Inofensivo-remedio es la*

**PIPERACINA MIDY**

GRANULADA EFERVESCENTE

*El mayor disolvente del*

**ÁCIDO ÚRICO**

porque el mas rico en principio activo

2 a 4 cucharadas de las de café por día.

Exigir el nombre MIDY para evitar las Substituciones

LABORATORIOS MIDY  
Apt. 137 HABANA  
PARIS

## Crónica Social de Provincias

...mplir la misión cristiana, que es acompañar en su último viaje al niño que en vida fue Julio Jiménez.

...es grato hacer constar a petición de los afligidos padres su agradecimiento y eterna gratitud a los señores Matus, Anaya, Perfecto Peña y varias familias que desde su principio no dejaron de mostrar su interés por el establecimiento de su hijo, y quienes supieron dedicar palabras consoladoras todo el lapso de tiempo de su amabilidad de acompañarlos en la noche de su dolor y seguidamente depositar en su última morada a su querido hijo Julio. También no omiten manifestar su gratitud a los Dres. Valverde, Palmarito y Gomara de San Luis, quienes desplegaron todo el interés que estaba a su alcance para arrancar de las garras de la muerte a su querido hijo; pero comprende que contra lo ordenado por el Ser Supremo ningún humano puede.



DE MANZANILLO.— Norma González Serrano, linda niña hija de un estirpado matrimonio.

**Partida.**—Se traslada para el poblado de La Maya, nuestro querido amigo y Jefe de Estación C. R. C. el señor Ezequiel García, y aunque lamentamos su partida, pues dentro de su cumplimiento honrado y correcto, siempre supo dejar satisfechos a los que de él, como particular o empleado, solicitaba sus servicios; pero siendo por su fallecimiento, lo lamentamos, deseándole todo género de felicidades en unión de su apreciable familia, y prosperidad en su nuevo puesto esperando que el que lo sustituya sepa captarse las simpatías de los habitantes de este poblado, como el amigo García.

**De Martí.**—Boda simpática. Tuvo efecto en este pueblo el día 9 del actual.

Fueron contrayentes la bella y distinguida señorita Araceli Bataller y el correcto y amable joven Alfredo Fundora. La morada de la novia fue invadida por una selecta concurrencia, que representaba lo más distinguido de nuestro mundo social.

A las doce meridiano y ante la imagen del divino Niño de Praga, primeramente decorado, unieron para siempre sus destinos Araceli y Alfredo. Dijo dicha unión el presbítero Gregorio García, que goza de grandes simpatías en este pueblo.

Lucía ella un lindísimo traje de crepé georget, bordado en cuentas, que mereció los elogios de toda la concurrencia, realzando aún más su natural belleza, una preciosa diadema de azahares, que adornaba su frente a manera de princesa oriental y completando el magnífico trousseau, un primoroso bouquet de exquisita confección.

Fueron padrinos el señor Antonio M. Bataller, hermano de la novia y la distinguida esposa Luz María Díaz. Firmaron el acta matrimonial como testigos, por el novio, los señores José Alecho y Miguel Díaz y por ella los señores Andrés Pérez y Félix Hernández.

Terminada la ceremonia religiosa, tuvo efecto el acto civil, actuando el honorable Jefe de este Distrito doctor Andrés Luera, asistido del Secretario señor Armando Cudás.

Los invitados fueron obsequiados espléndidamente con finas pastas y licorosos. En el tren de las dos p. m. embarcaron los nuevos esposos hacia la capital, donde pasarán las primicias de su luna de miel.

Que el cronista les desea eterna y llena de felicidades.

**Fiesta Masónica.**—Aunque impedido de asistir a ella, por estar guardando cama, nos hacemos eco de una simpática fiesta que organizaron los miembros de la Respetable Logia "Hermanos de Barroso", de este pueblo el día 28 del mes pasado, para festejar la visita con que nos honraron distinguidos componentes de las queridas Logias hermanas de la ciudad de Cárdenas.

Desde temprano un numeroso núcleo de hermanos se preparó para recibir dignamente a los hermanos visitantes que llegaron en el tren de las siete y media. La banda de música del profesor Dado dejó oír las mejores piezas de su repertorio, no faltando el clásico Himno Masónico, que fue ejecutado de manera magistral. De la estación se dirigieron dichos hermanos al acreditado hotel "Oriente" de los populares hermanos Pérez, donde les fue servido un bien preparado "breakfast".

Seguidamente visitaron el templo de nuestra querida Logia, pasando un buen rato de amena charla fraternal.

Queremos consignar nuestro sincero agradecimiento por la visita que hicieron a nuestro transitorio e inoportuno lecho de enfermo, todos los amables hermanos, de quienes recibimos frases de consuelo y simpatías que recordaremos imperecederamente.

A las once partieron en gran número de máquinas, a los acordes de alegres músicas, hacia la finca "Las Minas", donde se le hizo los honrosos deberes a los señores, almerzo criollo, servido entre artísticos arcos, formados por palmas y flores. La comisión encargada de estos preparativos estaba formada por los hermanos José Alecho, Andrés Pérez y Antonio Amado González, que obtuvieron un verdadero éxito en sus gestiones. Nuestra felicitación. Todos los demás hermanos, secundaron también de manera entusiasta al querido hermano Venerable doctor Diego Barreto, que no descansó un instante. Asistieron al acto distinguidas damas y damitas de la Perla del Norte, que contribuyeron a aumentar aún más la belleza de la fiesta. Terminado el almuerzo, dieron la bienvenida a los hermanos visitantes, el Venerable Maestro doctor Barreto y el hermano Diputado Antonio A. González, en representación de los hermanos de Cárdenas; hicieron uso de la palabra el hermano José Finalé y otros.

A las seis p. m. partieron hacia la bella ciudad cardenense los distinguidos huéspedes, llevando gratos recuerdos de esta simpática fiesta de confraternidad y armonía.

El Corresponsal.

## El Sr. Páez da las Gracias al Tanlac.

Por primera vez en los años este comerciante de Santa Clara puede comer sin sufrimiento.

"El Tanlac me dió completo alivio después que otros numerosos remedios fueron absolutamente ineficaces."



Clara, provincia de Santa Clara, Cuba.

"Por más de dos años estuve hecho un dispeptico, sufriendo del estómago, eructos y depresión después de comer. Mi apetito era malo y mi salud declinaba gradualmente, pero nunca hasta después que el Tanlac me alivió me di cuenta de lo serio de mi enfermedad.

"Ahora por primera vez en dos años mi estómago se encuentra en perfecto estado. Parece que puedo digerir todo sin el menor síntoma de dispepsia o indigestión, y como resultado no solo me encuentro perfectamente bien, sino que también he aumentado de peso de 115 libras que pesaba a 140 que peso ahora. Nunca en mi vida había alcanzado este peso. Es un placer expresar públicamente mi agradecimiento a Tanlac por sus excelentes resultados que he efectuado en mí."

Tanlac se vende en todas las buenas droguerías. No acepte sustitutos. Se han vendido más de 10 millones de frascos.

Tome las Píldoras Vegetales Tanlac recomendadas por los fabricantes de Tanlac.

mente inútiles, por lo que creo justificada mi aserción de que no hay medicamento más efectivo." Así dice el testimonio del señor José Páez, propietario de la tabaquería "La Principal", de la calle Independencia 22, Santa



**Belleza satisfecha**

Después de emplear la Gouraud's Oriental Cream, se siente y asegura de que su belleza ha sido desarrollada hasta los límites de lo posible. No solamente da una insuperable apariencia, sino que además sus efectos son altamente nutritivos, purificando y protegiendo la piel y el cutis. Empleela hoy mismo y conocerá la alegría y satisfacción que proporciona.

Remita 1/2\$ para recibir el tamaño de prueba.

Ferd. T. Hopkins & Son New York City

**Crema Oriental**  
de Gouraud



# HOTEL "ENDICOTT"

COLUMBUS AVENUE AT 81-ST STREET

NEW YORK CITY

1000 HABITACIONES A LA CALLE



Una esquina del gran vestíbulo

A una cuadra de todo.

A dos pasos de Broadway y entrada al Subterráneo, cinco minutos de las estaciones de Pennsylvania y Grand Central.

LUJOSOS Y ESPACIOSOS SALONES DE RECEPCION Y LECTURA.

Precios por día. Precios únicos.

Habitación con agua corriente .....	\$ 2.00
Habitación con baño contiguo .....	2.50
Habitación con baño privado .....	3.00
Habitación doble con agua corriente, (para dos personas) .....	3.00
Habitación doble con baño privado (para dos personas) .....	4.00

PRECIOS UNICOS.

HOTEL "ENDICOTT" es uno de los HOTELES más nuevos y modernos de NUEVA YORK.

Solicite prospectos.



PARA REGALOS

FLORES Y CORONAS

Las más selectas y mejores flores son las de "EL CLAVEL"

Bouquets para novias y ramos de tornaboda de \$5.00 al 6e mejor calidad.

Cestós de mimbre, Caja de flores y Ramos artísticos para regalos y felicitaciones de \$5.00 en adelante.

Arpas, Herraduras y Liras preciosas para regalar a las artistas de \$10.00 a la más valiosa.

Banderas, Escudos, Estrellas y letreros de flores naturales para artistas y actos patrióticos desde \$20.00

Enviamos flores a la Habana, interior de la Isla y a cualquier parte del mundo.

Hacemos adornos de Iglesia y de casas para bodas y fiestas desde el más sencillo y barato a mejor y más extraordinario.

Centros de mesa artísticos y originales para comidas y banquetes desde \$3.00 en adelante.

Especialidad en ofrendas fúnebres de Coronas, Cruces, Cojines y Columnas tronchadas desde \$5.00 a la más suntuosa

Cruces, Sudario para colocar sobre el féretro, ofrenda muy fuerte y del mejor efecto, desde \$30.00 hasta \$75.00 y \$100.00 una.

Sudario de tul para cubrir el féretro tapizado de flores selectas y escogidas de \$100.00 hasta \$250.00 uno.

VISITENOS O HAGA SUS PEDIDOS POR TELEFONO:

"Jardín EL CLAVEL"

ARMAND Y HERMANO

GENERAL LEE Y SAN JULIO.—MARIANAO.

Teléfonos: I-1858 I-7029 I-7937 F-3587.

REMITIMOS CATALOGOS GRATIS

TUBERCULOSIS • NEURASTENIA • ANEMIA

## TRICALCINE RECONSTITUYENTE

El Más Poderoso - El Más Científico - El Más Racional



MEDICACION

LA MAS EFFICAZ PARA EL TRATAMIENTO DE

BRONQUITIS BAJO VARIAS FORMAS

ANEMIA

ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO

NEURASTENIA

RAQUITISMO

ESCROFULA

LACTANCIA Y CRECIENCIA DE LOS NIÑOS

DEBILIDAD

TUBERCULOSIS

## TRICALCINE

A BASE DE SALES CALCICAS CONVERTIDAS EN ASIMILABLES

DU DOCTEUR E. PERRAUDIN

Ex Chimiste Expert de la Ville de Paris

Ex-Élève de l'Institut Pasteur

DE VENTA EN TODAS LAS DROGUERIAS Y FARMACIAS DEL PAIS

Laboratoire des Produits "Scientia", 10, Rue Fromentin, PARIS

• ESCROFULA • RAQUITISMO •

CARIAS DENTARIAS • TOS • DEBILIDAD

LACTANCIA Y CRECIENCIA DE LOS NIÑOS

EL SUPREMO DEBER DE UNA MADRE ES VELAR POR LA SALUD DE SUS HIJOS



USTED, SEÑORA, DEBE IMITAR A LA MAYORIA DE LAS MADRES CUBANAS LLAME HOY MISMO AL TELEFONO 12736 Y PIDA UN BOTELLÓN DE AGUA MINERAL "LA COTORRA"

PRECIO DEL BOTELLÓN DOCENTAVOS CADA BOTELLÓN LLEVARÁ UN VOLUNTARIO ABSOLUTAMENTE GRATIS.